Osnovna škola Ivana Gorana Kovačića

Vrbovsko

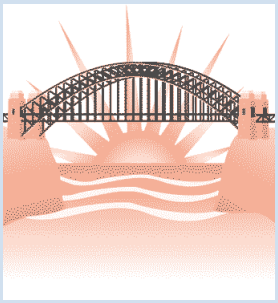
Mostovi dobra

BROJ 1

Most bez početka i kraja

Na području grada Vrbovskog ima mnoštvo različitih mostova. Most preko rijeke Dobre između Vrbovskog i Senjskog, mostovi na Kamačniku, dva mosta između Vrbovskog i Gomirja, željezni mostovi na relaciji željezničke pruge između Vrbovskog i Moravica, drveni most u Blaževcima preko rijeke Kupe koji nas spaja s Europskom unijom, niz mostova i mostića na području Moravica, a od početka 20 st. i nekoliko vijadukata i mostova na novoj autocesti Rijeka - Zagreb. Mostovi armirani, drveni, željezni. Teško ih je sve i pobrojiti, ali može se kad si čovjek da truda.

Mostovi spajaju ljude i krajeve. Naizgled nema tu nikakve filozofije i dubokog značenja istog. Ipak, kad se čovjek zamisli upita se: ”A kako bismo živjeli bez njih? Kako bi došli jedni do drugih? Kako bismo išli na posao, liječniku, u školu, u šoping? Koliko bi vremena trebali i što sve bismo morali učiniti da ih nema?“ Ovako, tu su, koriste nam, a da o njima niti ne razmišljamo. Stoje, šute i služe. Svima jednako bez razlike. Da su nam važni primjetimo tek kad dotraju i zahtjevaju obnovu ili novu izgradnju. Eh, onda nas boli glava jer treba dati novce, a to nam ne pada lako, a koliko nam se samo isplate!



Ima na području Vrbovskog i jedan most koji još nije doživio da služi ljudima u njihovom živom prometovanju s jednog na drugi kraj. On nažalost nije doživio dovršetak izgradnje, a kamoli svečano otvorenje, stariji je od mnogih mostova, lijep, a tako osamljen. Svaki dan ispod njega prođe mnoštvo ljudi, a da ga ne primjete. Skriven u zelenoj šumi njegovoj ljepoti se možda dive tek rijetki prolaznici, a da smo u nekoj bajci ili basni šumske životinje i pastrve iz rijeke Dobre. On je jedinstven po svom izgledu: most bez početka i kraja, velik, izgrađen uglavnom od kamena, monumentalan, kao neki od mostova iz Rimskog doba. To je most na rijeci Dobri na putu prema Jelenskom jarku, na dnu kotline nestašnog imena- Skakavca. Most kojim nikada nije kročila ljudska noga, zaprežna kola, automobil, vlak.

Mostovi spajaju, ne razdvajaju. Međutim, u našem se gradu osjeća da svako naselje živi samo za sebe, kao da ne postoje drugi i drugačiji. Ako smo toga i svjesni, mislimo kako su brda koja nas dijele dovoljna da ne vidimo i ne osjećamo jedni druge. To nije dobro. Takva misao je most bez početka i kraja. Takva misao nas nikada neće dovesti na drugu stranu obale, nikada nećemo doživjeti sreću susreta s drugima, otkrivanje bogatstva drugih osoba, krajeva, običaja, kulture. Moramo početi spajati mostove u glavama s drugom obalom. Druga obala je drugi čovjek. Moramo početi u sebi graditi MOSTOVE DOBRA koji će nas spojiti u jednu cjelinu i donijeti radost zajedničkog života. Ako to ne počnemo činiti, ostat ćemo sami, siromašni i nesretni.

Koliko god izgledali različiti, međusobno udaljeni pa i ogorčeni jedni na druge, naši nas mostovi svakodnevno spajaju.Više je toga u nama samima što nas spaja, nego li onoga što nas razdvaja. U konačnici, svi težimo za radošću, napretkom, sigurnošću, obiteljskom slogom, ... Hajde, počnimo graditi mostove u svom razumu i srcu prema drugima. Svatko sa svog kraja. Naravno, teško je i treba vremena, ali na tim mostovima počiva neiscrpna količina radosti i ljubavi. Pitajte one koji su to već učinili!

Šimun Dujmović

Dragi moji!

Važno je za svaku organizaciju da ima svoje lidere koji organiziraju edukacije i sami educiraju svoje zaposlenike koji onda postaju njihovi sljedbenici. Važno je da kasnije nisu samo sljedbenici nego i pravi timski „igrači“ što je u našem slučaju vidljivo iz našeg godišnjeg časopisa.

Bilo mi je zadovoljstvo sudjelovati u stvaranju ovog našeg lijepog časopisa.

Zahvaljujući našim učiteljima i učenicima zbog kojih je i nastao ovaj naš časopis.

Lijepo je kada entuzijazam, trud i zalaganje i brojne aktivnosti koje su se odvijale tokom godine se mogu pretočiti u nešto što će to sačuvati za dugotrajno sjećanje.

Nadam se da će i vama biti uzbudljivo ovo putovanje kroz brojne aktivnosti i događaje, prolazeći kroz sadržaj našeg zajedničkog uratka.

Srdačno Vas pozdravlja

defektologica Đurđa Kovačević prof.

SADRŽAJ:

- Sreću nam donose četvrtaši iz Vrbovskog s učiteljicom Pavicom Trope
- Terenska nastava u Krapini
- Književni susret
- Jozo Bozo
- Područna škola Jablan s učiteljicom Radmilom Hodinj
- Suradnja s roditeljima trećeg razreda - Jadranka Maravić
- Sigurnost djece na internetu - Barbara Turk Čop
- Mali kreativci iz Lukovdola s učiteljicom Vesnom Trope
- Činite dobro svaki dan - Ivanka Kratofil
- Glagoljaši s Helenom Jedriško
- Grčka mitologija na satu hrvatskog jezika - 5. razred Vrbovsko
- Radionica s Valentinom Vukadinović
- Sandra Petranović predstavlja rad u Severinu na Kupi
- Darko Dožaić sa svojom strip grupom
- Biljana Jakšić - Engleski jezik u korelaciji s drugim predmetima
- Nastava u prirodi - Jadranka Maravić
- Da se ne zaboravi ...

Sreću nam donose četvrtaši iz Vrbovskog s učiteljicom Pavicom Trope

Ja sam Sreća, mene ljudi vole i zovu me u svoje domove. Svima donosim radost i veselje. Obrisat ću svaku suzu na oku. Razveselit ću svako dijete. Naučit ću ljude kako da budu sretni. Ljudi moraju pogledati oko sebe i pronaći će mene. Naći će me u sunčanom danu, livadi punoj cvijeća, igri djece na igralištu, ... Gdje god je osmjeh tamo sam i ja.

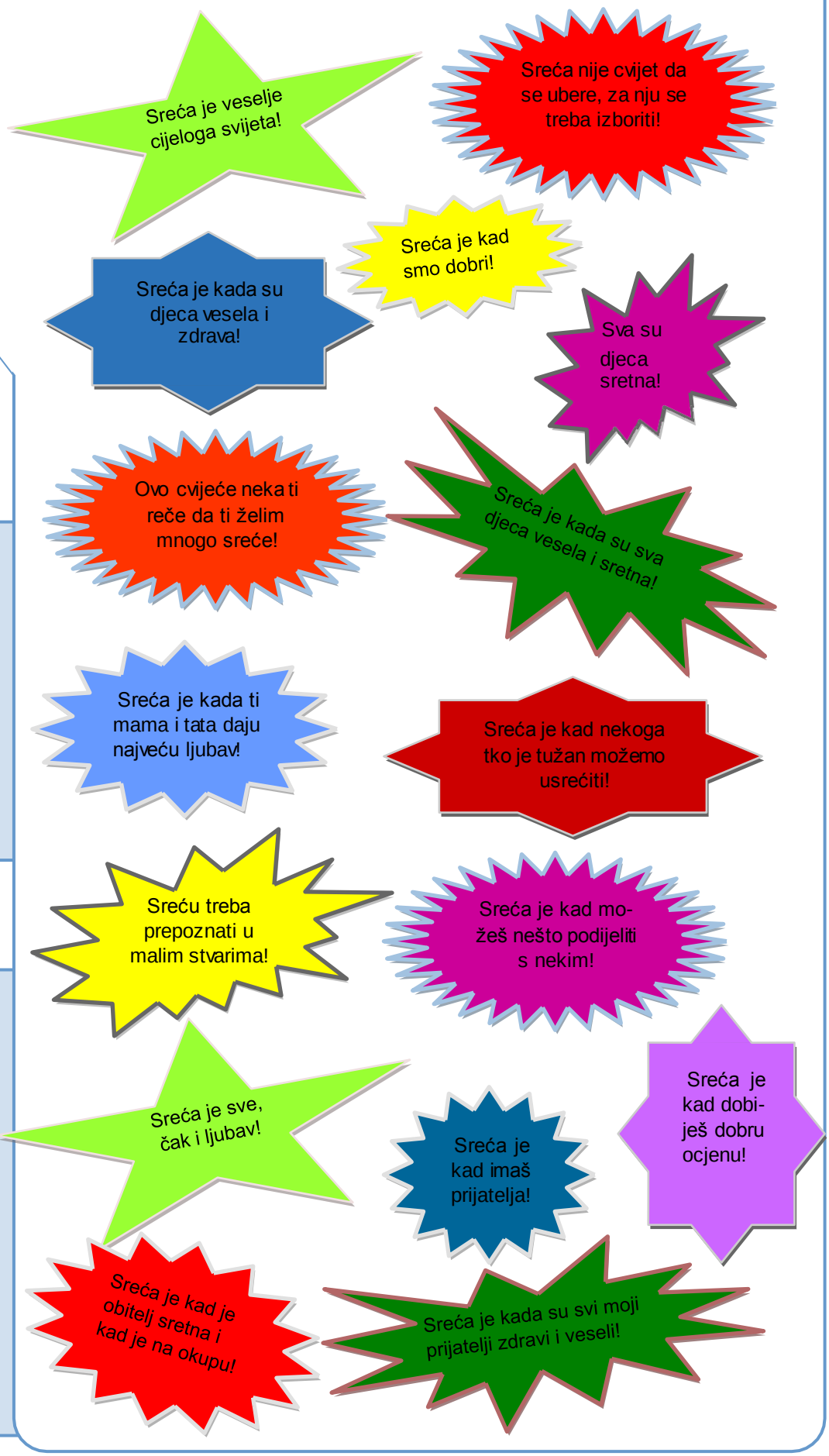
Klaudia Mudrovčić, 4. r.

Bok, ja sam Sreća! Donosim puno sreće ljudima i djeci. Živim u srcima svih ljudi i živih bića. Kada djeca u školi dobiju pet i kad su sretna, tada i ja sskačem i veselim se od sreće. Tužna sam samo kada se netko svađa, padne ili se nešto loše dogodi. Želim da sva djeca i ljudi osjete moju sreću i da budu vesela i radosna. To vam želim ja, Sreća!

Patricia Matjašec, 4. r.

Bok! Ja sam Sreća. Ja usrećujem ljude i podržavam svakoga. Kada vidim da netko treba puno sreće u igri ili pod testom ja mu je dam. Ali ne dajem sreću onima koji nisu dobri ili samo žele biti najbolji. Ja imam svog tajanstvenog prijatelja. On sije moje prijateljice, zvjezdice srećkice. One isto daju sreću, samo ih treba uloviti. Živim u svom dvorcu koji je prepun sreće. U njemu žive i moji prijatelji, srečkići. Kao što ste čuli, moj život je jako veseo i sretan.

Lara Mužević, 4. razred



Sreće je kad živiš u obitelji koja te voli!

Sreću je teško pronaći!

Ovo je cvijeće što donosi puno sreće!

Sreća je kada nekog učinimo sretnim!

Sreća je kada upoznaš dobrog prijatelja ili prijateljicu!

Sretni su oni koji dijele sreću s drugima!

Osmjeh dječja lica je najveća sreća!

Ja sam Sreća. Živim u kućici sa sretnom djecom. Osjećam se sretno zbog djece. Prema meni se ljudi odnose lijepo. Odnosim se prema ljudima kako se oni odnose prema meni. Vesela sam kada se djeca sa mnom igraju, a tužna kada se djeca posvađaju. Želim da svi ljudi svijeta budu sretni.

Arsen Vukušić, 4. razred

Hej bok! Ja sam Sreća. Uvijek putujem svijetom. Svakoga dana kada se spusti noć brojim zvijezde na nebu. Svake noći zbrojim oko tisuću zvijezda. Ja živim na livadi. Kada me djeca vide odmah potrče za mnom. Najviše volim kada je vani lijep i sunčan dan, kada ptice pjevaju na granama i kada čujem šum potoka. Mene ljudi jako vole, prema meni se odnose lijepo i veselo. Ja to volim.

Tea Božić, 4. razred

Terenska nastava u Krapini

U utorak, 26. listopada i srijedu, 27.listopada 2010. učenici viših razreda OŠ Ivana Gorana Kovačića Vrbovsko te područnih škola Ivana Gorana Kovačića Severin na Kupi i Nikole Tesle Moravice posjetili su novouređeni Muzej krapinskog pračovjeka. Učenici su sa svojim učiteljima krenuli oko 8:00h ujutro. Voditelji su za početak učenicima omogućili slobodno vrijeme u poznatom trgovačkom centru West Gate.

Nakon toga svi su zajedno krenuli put Krapine u novi Muzej krapinskih neandertalaca koji se smatra jednim od najmodernijim muzejima svijeta. Brojna tehnološka dostignuća uz mnoge vizualne i olfaktivne senzacije donose fascinantan svijet neandertalaca. Na samom ulazu u muzej učenici su imali priliku pogledati film o neandertalcima i njihovom načinu života. Iako je film kratko trajao, bio je vrlo zanimljiv. Pogledavši film, učenici su krenuli u razgledavanje muzeja u kojem im je vodič detaljno objasnio svaki predmet ili sliku koju su vidjeli. Tako su mogli vidjeti nastanak svijeta, prve atome i molekule, prve organizme, te razvoj zemlje i čovjeka sve do danas. Učenici su uživali gledajući primjenu najnovijih tehničkih dostignuća u prikazivanju događaja iz daleke, daleke prošlosti.

Nakon obilaska muzeja slijedila je šetnja do nalazišta krapinskog pračovjeka na Hušnjakovom brdu koje je zaštićeno kao prvi paleontološki spomenik prirode u Hrvatskoj te uvršteno kao jedno od najbogatijih paleolitskih staništa neandertalskog čovjeka u svijetu. U ranim večernjim satima uslijedio je povratak kući. Time je završena jednodnevna terenska nastava u Krapini na kojoj je bilo vrlo zanimljivo, a ujedno i poučno!

Manuela Valenčić, prof. hrvatskoga jezika

MUZEJ KRAPINSKOG NEANDERTALCA

S učenicima i učiteljima iz Osnovne škole Ivana Gorana Kovačića iz Vrbovskog smo išli na terensku nastavu u Krapinu. Došli smo u Krapinu, u Muzej krapinskog pračovjeka i pogledali smo dokumentarni film o neandertalcima. Poslije filma vodič nam je pokazao Muzej.

Govorio nam je da je neandertalac visok 167 cm i težak 81 kg. Imali su dugu smeđu kosu i bio je dvaput jači od nas. Kada nam je to rekao išao nam je pokazivati razne skulpture. Vidjeli smo skulpture Dragutina Gorjanovića-Krambergera. Vodič nam je govorio o nastanku planete Zemlje i o počecima života na Zemlji. Pokazao nam je razne dinosaure o kojima smo i nešto i naučili. U Vrbovsko smo došli u 19:00 sati. Ova terenska nastava je bila jako poučna i zanimljiva.

Šime Božić, 5.r. Vrbovsko

MUZEJ KRAPINSKOG NEANDERTALCA

Učenici Osnovne škole „Ivan Goran Kovačić“ iz Vrbovskog krenuli su 27. listopada 2010 u Krapinu na terensku nastavu. Stigavši u Muzej krapinskoga pračovjeka pogledali smo film o neandertalcima. Nakon gledanja filma išli smo s vodičem u razgledavanje Muzeja. Vidjeli smo skulpturu Dragutina Gorjanovića-Krambergera,poznatog hrvatskog geologa koji je pronašao ostatke krapinskog pračovjeka na Hušnjakovom brdu. Neandertalci su bili vrlo snažni. Neki stručnjaci smatraju da su bili približno dvostruko snažniji od današnjih ljudi. Bili su visoki otprilike 167cm,a teški oko 81kg. Neandertalac je prvi čovjekov predak koji je ovladao vatrom. Neandertalac je izumro u Europi prije otprilike 24 000godina. Vodič nam je još govorio i o nastanku planete Zemlje i o početcima života na Zemlji. Nakon razgledavanja muzeja posjetili smo crkvu sv.Nikole koja se nalazi u Krapini.

U Vrbovsko smo došli oko 17:30. Meni se terenska nastava jako svidjela i puno sam naučila o neandertalcima.

Lara Despot, 5.r. Vrbovsko

Moj put do Krapine

Dana 26.10.2010 krenuli smo na terensku nastavu u Krapinu. Početna stanica nam je bila u Severinu na Kupi. Čekajući autobus pričali smo što ćemo vidjeti u Krapini. Stigao je autobus. Trčeći zauzeli smo svoja mjesta. Iza nas ostalo je pusto parkiralište. Sav smijeh i veselje otišlo je s nama. Autobus je jurio ostavljajući za sobom meni poznata sela (Damalj,Klanac,Rim,Zdihovo,Bosanci). U pozadini sam vidio kako drveće počinje otpuštati svoje lišće. Stigavši u Bosiljevo na desnoj strani nadzirao se stari napušteni dvorac. Stigli smo na autoput. Autobus je brže jurio. Jesen je obojala prirodu svojim bojama. Približavali smo se Karlovcu. Vidjele su se mnoge zgrade i kuće toga grada. Kako smo se vozili prema Zagrebu su više bile ravnice. U daljini vidjeli smo konje na ispaši, a mogla se vidjeti i pokoja čeka gdje lovci vrebaju životinje. Što smo bili bliže Zagrebu, oblaka je bilo sve manje. U autobusu je bilo veselo i stigli smo do naplatnih kućica Lučko. Skrenuli smo obilaznicom prema Krapini. S lijeve strane vidjeli smo tramvaje, semafore, ljude, gužvu, žurbu i znali smo da je to naš prelijepi glavni grad Zagreb. U daljini su bili visoki neboderi koji su se spajali s nebom. Vidjeli smo i Sljeme koji je već imao bijeli pokrivač. Vozeći se prema Krapini ima dosta brežuljaka gdje su se smjestila sela. Pred nama se stvorila jedna velika tabla gdje piše KRAPINA i evo nas, stigli smo! Vozeći se kroz grad, nije bilo toliko gužve kao u Zagrebu. Neki ljudi su se šetali, a neki su vodili svoje pse u šetnju. Vozili smo se još malo i stigli smo u Muzej krapinskog pračovjeka. Autobus se zaustavio na autobusnom parkiralištu. Kad smo došli pred muzej prvo smo išli na Hušnjakovo brdo i tamo se mogli slikati s likovima krapinskog pračovjeka i raznim životinjama. Nakon silaska s br da prepunih doživljaja krenuli smo u Muzej. Nakon pogledanog filma vodič nam je pričao o postanku Zemlje, pračovjeka i o mnogim drugim zanimljivostima. Nakon gledanja filma i upozoravanja o postanku pračovjeka već pomalo umorni, vraćali smo se u autobus. Krenuvši natrag istim putem, bio sam sretan kada je autobus kretao prema Lukovdolu.

Leon Štefanac ,8.r. Severin na Kupi

Moj susret s krapinskim pračovjekom

U utorak,26.listopada u jutro smo krenuli smo na izlet u Krapinu.

Za vrijeme pomalo zamorne vožnje u autobusu razmišljala sam o Muzeju koji ću vidjeti. Čula sam uistinu mnogo o Krapini i krapinskom pračovjeku,ali nikad prije nisam bila ondje i veselila sam se što ću ga konačno vidjeti. Uskoro su se počeli nizati Zagorski bregi i stigli smo u Krapinu. Moj prvi dojam je bio je da je Krapina manja nego sam je zamišljala. Nekako mi se učinila većom na tv -reportaži koju sam jednom gledala. Izašli smo iz autobusa i krenuli prema muzeju i nalazištu. Najprije smo krenuli u obilazak nalazišta. Doš li smo do špilje u kojoj je Dragutin Gorjanović Kramberger pronašao kosti krapinskog pračovjeka, a koja je sada zatrpana. Pred njom su bili postavljeni kipovi obitelji pračovjeka. Tu smo se i fotografirali za uspomenu. Pošto je špilja na uzvisini,odatle se pružio lijep pogled na grad. Pokušala sam kako je sve ovo izgledalo prije nekoliko milijuna godina ,onako kako je izgledalo u doba pračovjeka. Dalje uz stazu bili su postavljeni kipovi različitih životinja koje su također živjele u ono doba,kao što su špiljski medvjed,vuk,pantera,dabrovi… Iznenadila sam se što su jelen i los u ono bili barem tri puta veći današnjih pripadnika te vrste. Tu su bili i kipovi koje su izradili koje su izradili različiti umjetnici i bili su jako zanimljivi. Nakon razgledavanja nalazišta, ušli smo u muzej,gdje smo najprije gledali film. Film je bio jako realističan i zaista ne znam jesu li bili samo kompjuterska animacija ili pravi glumci,ali sve je u filmu, od likova do vizualnih efekata bilo super. U filmu mi se najviše svidjelo to što je život krapinskog pračovjeka prikazan baš onako kakav je bio. Iza filma smo krenuli u daljnje razgledavanje. Prva stvar koju smo vidjeli bile su makete nekih gradova u Krapini, maketa nalazišta i Gorjanovićev kip u prirodnoj veličini. Zatim smo vidjeli nastanak svemira prema znanstvenom i biblijskom tumačenju. U redu je što je to objašnjenje na dva načina je r tako nikoga ne vrijeđa. Daljnji izlošci su pratili uvijete na Zemlji od Velikog praska,nastajanja Zemljine kore,nastajanja života pa sve do pojave čovjeka. Zadnji dio muzeja bavio se pračovjekom ,njegovim životom,prehranom,anatomijom,oruđem i bolestima od kojih je bolovao.No najviše su mi se svidjele lutke obitelji krapinskog pračovjeka, kao i prikaz jednog pokopa. Te su lutke bile napravljene tako uvjerljivo da se činilo da će se netko od njih svaki čas pomaknuti. Razgledavanje je završavalo modernim dobom.

Ovaj susret sa krapinskim pračovjekom bio mi je vrlo poučan i zanimljiv. Shvatila sam da su oni ,kao i mi danas brinuli o svojim bližnjima,imali svoja umijeća i razmišljanja. Ovo me također učinilo nekako bližom tim davnim ljudima.

Sandra Vignjević, 7.razred Severin na Kupi

Književni susret

U srijedu, 10. studenog 2010. godine OŠ Ivana Gorana Kovačića Vrbovsko, te područne škole Ivana Gorana Kovačića Severin na Kupi i Nikole Tesle Moravice posjetili su književnici Tomica Bajsić i Vera Vujović uz pratnju gospodina Marinka Kovačevića. Tomica Bajsić (1968., Zagreb), studirao je na ALU, po struci je grafički dizajner zaposlen kao restaurator freski i slikar murala. Objavio je zbirku poezije "Južni križ", a važniji prijevodi su mu "Španjolske pjesme ljubavi i progonstva" (izbor iz španjolske poezije) i "Sve do srca svijeta" (Izabrane pjesme Blaisea Cendrarsa). Pjesme i prijevodi poezije objavljivani su mu u raznim časopisima. Poezija mu je prevedena na finski, engleski, švedski, poljski, francuski i na jezik Inuita. Vlasnik je domene www.tinta3d.com zamišljene kao digitalna mapa poezije i likovne umjetnosti u nastajanju, otvorene svima. Vera Vujović autorica je knjige Nikola Tesla – snovi koji su nam donijeli struju koja je proglašena dječjom knjigom godinenagrade Kiklop za 2006. Druženje s učenicima su iskoristili kako bi prezentirali slikovnicu o Nikoli Tesli te Putopis po Južnoj Americi. Učenici su imali priliku postaviti brojna pitanja na koja su dragi gosti vješto i spremno odgovarali.

Jozo Bozo

U ponedjeljak, 29.studenoga 2010. OŠ Ivana Gorana Kovačića Vrbovsko, te područne škole Ivana Gorana Kovačića Severin na Kupi i Nikole Tesle Moravice posjetio poznati mađioničar Jozo Bozo te je svojom predstavom razveselio i uljepšao dan najmlađim učenicima naše škole.

Područna škola Jablan s učiteljicom Radmilom Hodinj

O ŠKOLI VRBOVSKO

Negdje iza devet gora
negdje iza devet mora
ima čudno mjesto neko.
Malo blizu pa daleko
malo crno, malo bijelo
malo grad, a malo selo!
Vrbovsko zove vam se mjesto to,
ima li još slično što?“
Tamo ima jedna škola i još manjih pet
sakupljen je ovdje vedri dječji svijet.
Tu su još i škole u Severinu i Moravicama,
a svi su njihovi nastavnici
na sjednici s nama.

U toj školi u veselju
med u mlinu stalno melju.
To rade severinski
čuvari baštine mladi
sve u nekoj vedroj nadi da će u njihovoj školi
poteći mlijeko i med, a možda se počne praviti i sladoled.
Djecu iz Vrbovskog, Jablana ,Lukovdola i Moravica
dovede nekoliko nastavnica
na svaku Bundevijadu u našem gradu da iz bundeva kavu cijede i jedu dok na glavi sjede.
Na svaku školsku manifestaciju dolepršaju i „Pahuljice“,
vrijedne heklarice iz škile Moravice.

U Gomirju, Jadrču i Senjskom
djeca život veselo dočekuju pljeskom.
U dimnjaku sove tove
u šešire sunce love.
Tamo krave lete zrakom
gluha muha pjeva svakom.
U gomirskom Ribnjaku
šaran lijepo moli
da mu dadu slatke soli!
Naša škola je kažu slična avionu na sve kraje svijeta lako te odnese na krilima maš-te,radosti i znanja.
Pod njezinom snagom čitav svijet se trese!

Radmila Hodinj

PAO JE PRVI SNIJEG

Ujutro je počeo padati snijeg. Padao je tiho kao u lijepom snu. Lebdjele su pahuljice u više različitih oblika. Sjajile su se poput dijemanata. Prvi snijeg me razveselio. Izgledao je kao da pleše. Sve je bijelo, čak je i papirnati snjegović u učionici zaplesao balet.

Marija Barbarić, 2.r.

POZDRAV ŠUMI

Jedno nedjeljno jutro probudio sam se, doručkovao, napisao zadaću, naučio i pitao mamu da li idemo u šetnju.

Mama je pristala i krenuli smo u šetnju šumskim putem iznad moje kuće. Dugo smo hodali, pa smo bili malo umorni i sjeli smo. Sjedili smo i pričali kako je lijepo biti u šumi na svježem i čistom zraku koji proizvodi, gledati sve njezine ljepote, ljepše nego šetati cestom i udisati one užasne dimove i plinove auta. Divio sam se koliko ima stabala i kako su velika. Šarenkastom lišću na granama, jednom malom potočiću koji je tekao do klupice na kojoj smo sjedili, mirisnim cvjetićima u travi i malim i velikim životinjama koje smo tamo vidjeli. Prekinula me mama koja je rekla da bi trebali krenuti kući. Krenuli smo kući i kada smo stigli ispričao sam baki što sam sve vidio i odlučio napisati pjesmu koja će govoriti o svim ljepotama koje sam vidio. Sjeo sam u sobu i počeo pisati. Kad sam je napisao pročitao sam je svima mami, tati, baki, teti, tetku, bratiću i sestrični i svima se svidjela.

Moja pjesma govori o tome kako je najljepše živjeti u šumskom području na čistom i svježem zraku i među svim tim ljepotama. Svi mi koji živimo u Gorskom kotaru možemo biti ponosni na to jer živimo u najljepšem i najzdravijem dijelu naše države.

Tomislav Krivac, 4.r.

ŠETNJA U SUSRET PROLJEĆU

Jedno nedjeljno jutro sam se probudila. Vani je bilo prekrasno. Odlučila sam krenuti u šetnju. Kada sam podoručkovala, sestra me pitala hoćemo li ići šetati. Ja sam rekla da zašto ne kada je vani tako toplo i lijepo. Koje iste misli imamo ja i sestra. Baš sam je mislila pitati hoćemo li ići u šetnju.

Krenule smo se šetati pokraj ceste i u šumu. U šumi drveće pupolji, ostaci snijega pokraj ceste, miris cvijeća, cvrkut ptica, … Predivno je bilo. Non stop smo stajale da uberemo rano proljetno cvijeće, ali smo se morale požuriti, zato što je padao mrak. Baš ne bi htjele biti tu kada počnu izlaziti divlje životinje.

Ova šetnja je bila zabavna, slušna i mirisna.

Nikolina Vujnović, 4.r.

JEDAN DAN S GRGOM ČVARKOM

S Grgom sam bila u prirodi i sve sam mu pokazala što ga je zanimalo. Proučili smo prirodu i zabavljali se. Kada smo došli u park on se htio ljuljati. Tako se jako zaljuljao da je pao, ali on je mene zezao, a ja sam se prestrašila. Grga Čvarak je imao zelenu majicu s rupicama i crvene hlače pune pijeska. I imao je crnu frčkavu kosu. Ja sam imala crne hlače i ljubičastu majicu. Grga Čvarak ima jako loše osobine. Gađa mačke s pračkom, vuće kokoši za rep itd. Ja mislim da imam dobre osobine, ne radim ono što radi Grga Čvarak. Grga voli skakati preko zida i plašiti životinje. Ja se najviše volim igrati sa svojim prijateljicama. S njim mi je bilo zabavno. Želim da mi Grga Čvarak bude prijatelj jer je smiješan.

Patricija Puškarić, 2.r.

IGROKAZ: ZIMSKA PRIČA

Dječak Ivan: Ana, jesi li budna?

Ana: Budna sam, a ti?

Mama: Djeco, jeste li budni?

Ana i Ivan: Pogledaj mama, vrapčići, sigurno su gladni.

Mama: Ajde ih onda nahtaniti.

Ivan: Idemo, Ana prvo se obuci.

Ana: Okej, sada idemo.

Mama: Pazite se.

Ivan: Okej.

Ivan i Ana: Jadni mali vrapčići, dajmo im hranu, evo vrapčići.

Vrapčići: Hvala djeco, svima ćemo reći kako ste dobri.

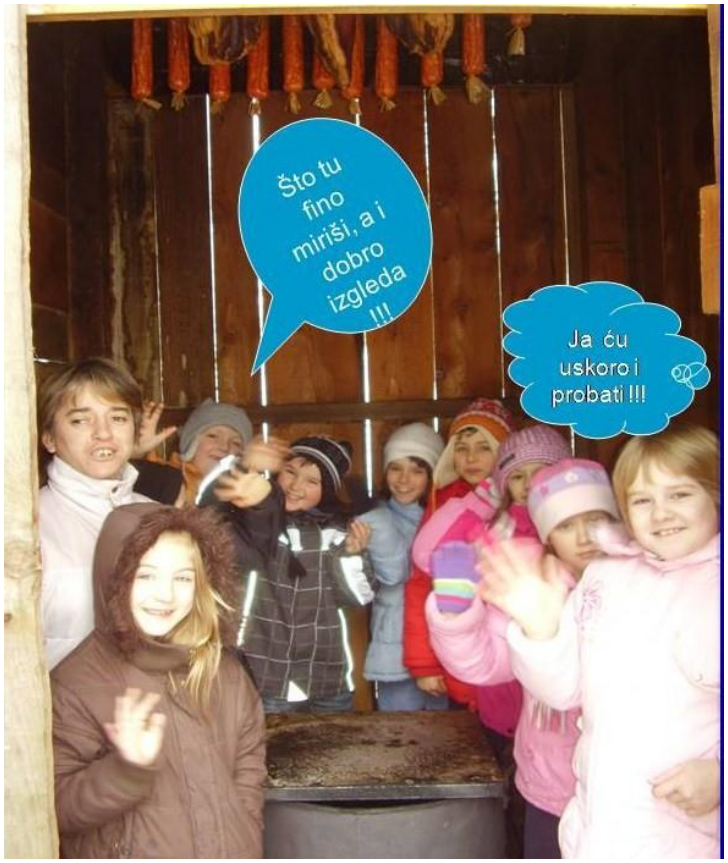
Ivan i Ana: Hvala, hvala.

Katarina Šebalj, 2.r.

Suradnja s roditeljima trećeg razreda - Jadranka Maravić

Polazeći od važnosti suradnje učitelja i roditelja nastale su ove radionice. Cilj je bio omogućiti roditeljima da svoja znanja i vještine prenesu svom djetetu i drugoj djeci u razrednom odjelu. Birane su teme iz Prirode i društva i Mladih čuvara baštine. Roditelji su s oduševljenjem prihvatili ovakav način rada, a učenici su bili ponosni na njih.

Jadranka Maravić



Arijanina mama je za nas pripremila slasnu voćnu salatu

Robertova mama je cvjećarka, naučila nas je izrađivati male aranžmane

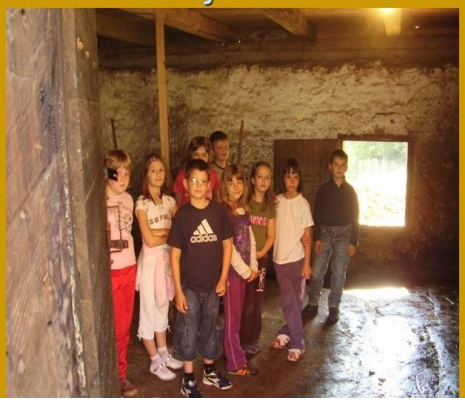
Ivonin tata pričao nam je o svom zanimanju,zanimanju poštara

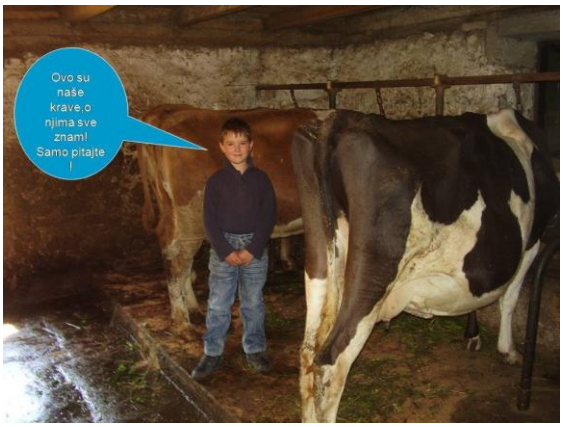
Bili smo mi i na pilani, kod Eninog tate

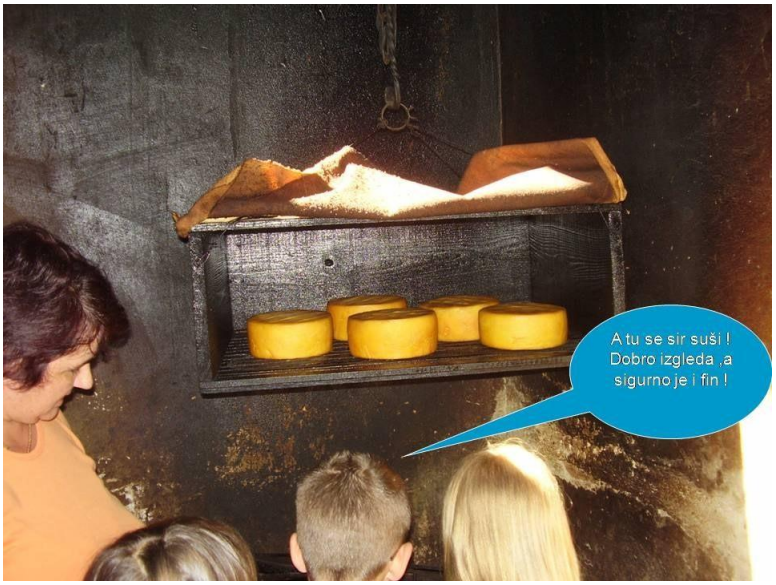
Bili smo u gostima Leovoj mami, u Društvu Naša djeca

Što se sve događa u cestarskoj bazi saznali smo od Lucijinog tate

Kako se brine o domaćim životinjama i priprema domaći sir pokazala nam je Mateova mama





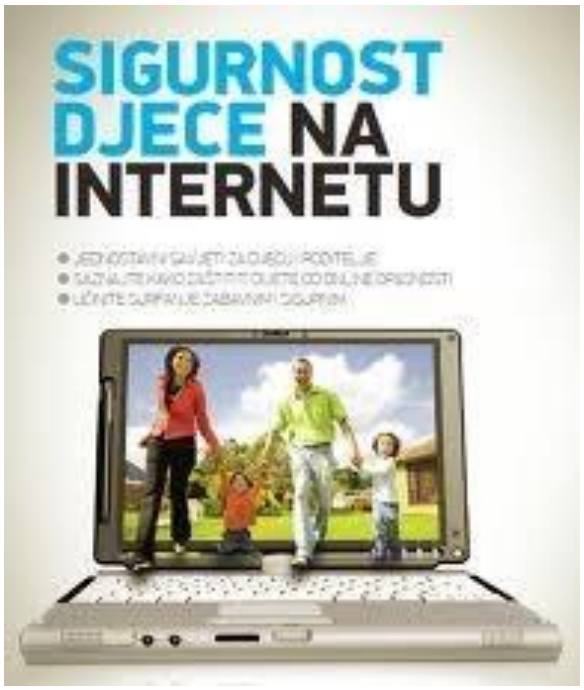


Sigurnost djece na internetu - Barbara Turk Čop

Roditelji svojim pozitivnim pristupom internetu dijete uvode u svijet znanja, uče ih kako biti dobro informiran, komunikativan, kako prepoznati ponuđeni sadržaj i njegove vrijednosti, primjereno reagirati na neprihvatljiv slikovni ili tekstualni sadržaj, kako izbjeći virtualna poznanstva i „čudne“ poruke te na taj način stječu puno povjerenje djeteta koje uzvraća otvorenošću, ne skrivajući od roditelja uspjeh, ali i neprilične ponude ili internetska poznanstva. Upravo zbog tih razloga treba skrenuti pozornost na izazove i opasnosti interneta, ali i pomoći da ostanete dobar i suvremen roditelj jer „internet nije bauk“.

10 savjeta o djeci i internetu

1. Dijete ne smijete plašiti opasnostima s interneta, nego ga poučiti kako da ih svlada.
2. Žrtve interneta postaju djeca koja su uplašena, nesigurna, neupućena i koja nemaju povjerenje svojih roditelja.
3. Obrazovanje i povjerenje razvija kod djece osjećaj odgovornosti i spremnost za sučeljavanje s opasnostima na koje može naići pri *surfanju*.
4. Dijete je preporučljivo objektivno informirati i poučiti o prednostima interneta, ali i o njegovim opasnostima.
5. Preporučljivo je da dijete prođe odgovarajuće osposobljavanje u školi ili u nekoj od ovlaštenih institucija za svladavanje računalnih programa.
6. Zabrana pristupa internetu nije rješenje za vaše strahove, s djetetom dogovorite način i uvjete korištenja interneta.
7. Zamolite dijete da vam pronalazi neke od informativnih ili poučnih stranica, pridružite mu se u tom istraživanju, pomognite mu u *surfanju*.
8. Računalu je mjesto u zajedničkoj radnoj sobi ili u dnevnom boravku kako bi ga roditelj mogao nadzirati.
9. Pustite dijete da samo istražuje, neupadljivo i vrlo diskretno nadzirite i povremeno provjerite koje je adrese posjetilo vaše dijete i tko je sve posjetio vaše dijete, poštuje li dijete dogovore s vama.
10. Naučite dijete da su pravila lijepog ponašanja na internetu ista ili slična onima u stvarnom životu.



11 pravila za roditelje

1. Internet može pomoći vašem djetetu u obrazovanju te mu daje mogućnost pristupa informacijama o kakvima su ljudi prije dvadesetak godina mogli samo sanjati. Međutim, velika sloboda i mnoštvo informacija nose sa sobom i veliku odgovornost. Ta odgovornost je vaša! Vi morate naučiti dijete kako se koristiti internetom i objasniti mu što on zapravo jest. Na vama leži i odgovornost zaštite djeteta od stvari koje mu još uvijek nisu jasne. Evo nekoliko osnovnih pravila kojih se trebate držati – držite računalo u dnevnoj, a ne u dječjoj sobi. Na taj ćete način imati puno bolju kontrolu nad aktivnostima svoga djeteta na računalu.
2. Naučite dovoljno o računalima tako da djeci možete dati savjet te kako biste znali procijeniti što djeca na računalu rade.
3. Povremeno zajednički posjećujte internetske stranice kako biste se upoznali sa sklonostima i navikama svojeg djeteta na internetu te provjerili što vaše dijete na internetu zapravo radi.
4. Ohrabrujte dijete da vas pita o onome što ne zna te potičite razgovore o sadržajima na internetu.
5. Mlađa djeca ne bi trebala posjećivati *chat* sobe, forume, Facebook i slična mjesta bez nadzora roditelja.
6. Uspostavite pravila vezana za ponašanje na internetu, zapišite ih i napravite dogovor sa svojim djetetom.
7. Savjetujte dijete da se nikad i ni pod kojim uvjetima ne sastaje s osobama koje upozna preko interneta, osim u vašoj pratnji.
8. Saznajte zaporke korisničkih računa kojima se služi vaše dijete (e-pošta, *chat*, blog i sl.).
9. Savjetujte djecu da na internetu ne smiju ostavljati osobne informacije poput adrese, broja mobitela, punog imena i prezimena te sličnih osobnih informacija.
10. Povremeno upišite ime svoga djeteta u Googleovu tražilicu da vidite pojavljuje li se i na kakvim stranicama.
11. Upoznajte se s online prijateljima svojeg djeteta i pričajte s drugim roditeljima kako biste saznali koje stranice posjećuju njihova djeca.

10 pravila za djecu

Draga djeco, sigurni smo da već puno toga znate o internetu i da ćete još puno toga naučiti sami i uz pomoć roditelja. No, kako biste bili sigurni i dobro se zabavili sa svojim virtualnim prijateljima, pažljivo pročitajte i naučite ova kratka pravila.

1. Neću ostavljati svoje puno ime i prezime, adresu stanovanja ili škole, imena svojih roditelja, brojeve telefona ili mobitela nikome na internetu.
2. Razumijem da mnogi ljudi ne moraju u stvarnosti biti onakvi kakvi se predstavljaju na internetu. Odrasli se mogu predstavljati da su djeca, muškarci da su žene i slično.
3. Obavijestit ću roditelje o svim novim porukama e-pošte ili *chat* porukama.
4. Neću naručivati niti kupovati bilo što preko interneta bez prisutnosti i odobrenja roditelja.
5. Neću popunjavati online upitnike ili obrasce koje zahtijevaju ostavljanje osobnih podataka poput imena i prezimena.
6. Ukoliko bilo tko od mene zatraži da učinim nešto za što pretpostavljam da ne bi trebalo učiniti, o tome ću obavijestiti roditelje.
7. Nikada se neću sastajati s osobama koje upoznam preko interneta bez da se prethodno o tome ne dogovorim s roditeljima.
8. Neću sudjelovati u tračanju i širenju glasina o drugim ljudima preko interneta.
9. Neću se upuštati u prepirke i svađe na *chatu*, forumima i porukama e-pošte.
10. Ukoliko me bilo tko uznemiruje ili maltretira, suzdržat ću se od daljnje komunikacije s tom osobom i odmah obavijestiti roditelje.

Preporuka za djecu

Interneta se ne treba bojati – naprotiv, njegovim korištenjem se može ostvariti puno toga, ali treba ipak biti na oprezu.

Internet je uzbudljiv, omogućava putovanje u nepoznato, stjecanje novih znanja, pomaže u učenju,

možeš steći nove prijatelje, dopisivati se s mnogima, pri tome nemaš straha da ti se nešto može dogoditi, osjećaš se slobodnim, možeš se igrati, slušati glazbu, nije važno koliko imaš godina, mnoštvo je izazova kojima se teško možeš oduprijeti.

Imaj na umu:

- ✓ najopasnije područje interneta za djecu jest *chat room* – soba za brbljanje,
- ✓ jednom dijelu korisnika internet služi za neprimjerene poruke, budi oprezan – ne odgovaraj na poruke nepoznatih,
- ✓ neke od poruka će te uznemiriti, a u nekim će se tražiti tvoj odgovor, slika, adresa – ne čini to bez dopuštenja roditelja,
- ✓ ne odgovaraj na neprimjerene poruke i izbriši ih, a ako su učestale, potraži savjet roditelja, starijeg brata, sestre ili neke odrasle osobe u obitelji,
- ✓ ne odlazi na ponuđene mrežne stranice, znaju skrivati brojne zamke,
- ✓ „čišćenje" računala može biti vrlo skupo,
- ✓ roditelj uvijek može saznati koje si stranice posjetio i
- ✓ ne zaboravi – kao što ti pomažu u svemu ostalome, roditelji ti mogu pomoći i u služenju internetom!

Savjeti za ponašanje na društvenim mrežama

Društvene mreže su virtualne zajednice koje su na našim prostorima postale popularne tek nedavno. Glavne su karakteristike društvenih mreža omogućivanje objavljivanja različitih multimedijskih sadržaja te uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim članovima mreže. Tamo se mogu sresti prijatelji, upoznati novi ljudi, može se razgovarati o hobijima, političkim temama i sl.

U širem smislu riječi, društvenom mrežom mogao bi se nazvati i forum i blog, ali pod tim se pojmom ipak podrazumijevaju virtualne zajednice koje imaju točno određena obilježja. Najpoznatije društvene mreže su MySpace, Facebook, Xanda, LiveJournal koje su popularne i kod nas, a posebno je popularan Facebook koji broji preko 800 tisuća članova iz Hrvatske.

Facebook (FB) je u posljednjih nekoliko mjeseci doživio brzi rast u Hrvatskoj čemu su ponajviše doprinijeli mediji koji neprestano izvještavaju o raznim aktivnostima korisnika na toj mreži. Zbog njegove popularnosti lako je pretpostaviti da će i vaše dijete poželjeti „biti" na Facebooku, tj. otvoriti FB profil. Jasno moramo istaknuti da FB nije mjesto koje je pogodno za djecu predškolske dobi!

Primarna namjena Facebooka je otkrivanje osobnih informacija o njegovim članovima, a to je jedna od osnovnih stvari koje valja spriječiti kod male djece. Kada ocijenite da je vaše dijete dovoljno sazrelo da otvori FB profil, pomognite mu i barem za početak podesite razinu privatnosti u postavkama na maksimalnu.

Blogovi, tj. internetski dnevnici, postali su izuzetno popularni prije nekoliko godina. Oni milijunima ljudi omogućavaju pisanje o hobijima, mislima, životima i općenito o bilo čemu što ih zanima. Blogovi su i dobro mjesto za promociju proizvoda i osoba pa su veoma podložni lažima, pretjerivanjima i širenju dezinformacija te ih treba čitati s oprezom.

Mnogi ljudi pod pseudonimom na blogu pišu svoje najbolje čuvane tajne misleći da nitko neće saznati njihov pravi identitet, ali kad – tad netko ga sazna pa je uistinu pametno ne ostavljati osobne informacije i intimne zapise na blogu.

Društvene mreže nisu za djecu osnovnoškolskog uzrasta niti mlađe.

Tinejdžeri vole društvene mreže, tako da je najbolje ne zabranjivati im njihovo korištenje, već ih podučiti kakav je sadržaj i informacije sigurno postavljati na njih.

Savjetujte djecu da na internetu ne ostavljaju svoje fotografije ako to nije potrebno, odnosno da promisle kakve fotografije stavljaju. Budući da ih se sve može preuzeti i proslijediti, djecu treba upozoriti da će te fotografije moći vidjeti tko god poželi pa možda i osobe za koje djeca ne bi htjela da ih vide.

Nemojte svom djetetu dopustiti da se susreće s osobama koje je upoznalo preko interneta.

Upozorite dijete na problem lažnog predstavljanja na društvenim mrežama.

Uvjerite se da dijete ima dovoljno dobru zaporku (primjerice – nikako 1234) kako biste spriječili da se drugi koriste njegovim korisničkim profilom.

Mali kreativci iz Lukovdola s učiteljicom Vesnom Trope

JA VOLIM …

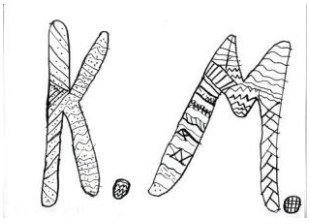
Ja volim mamu. Ona jejako dobra prema meni. Mama me voli. Ona je lijepa. Jako je volim jer je draga. Ona se zove Mirjana i super je osoba.

Iva Krizmanić, 1.r.

JA VOLIM …

Ja volim baku zato što je dobra i ne viče na mene. Jako je volim zato što se brine o meni i jer me voli. Ona se zove Antonija.

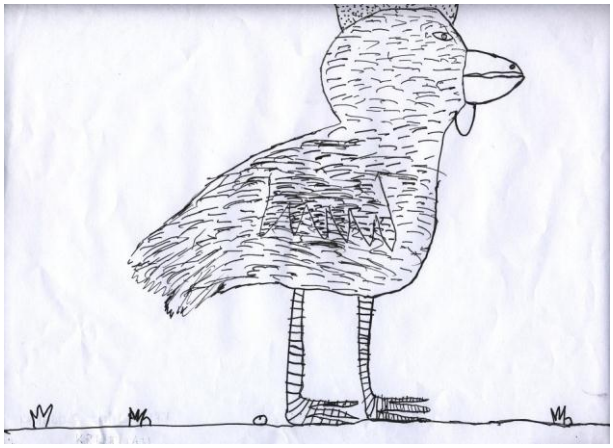
Laura Mufić, 1.r.



VESELIM SE ...

Veselim se svom rođendanu zato što se družim s prijateljima. Veselim se i poklonima koje dobijem. Volim puhati svjećice i jesti tortu. Veselim se jer su tada svi sretni sa mnom. Još se veselim kada mi svi prijatelji dođu na rođendan.

Laura Mufić, 1.r.



KIŠOBRAN

Ja sam šareni kišobran. Ja jako volim svoju vlasnicu Lanu. Kada pada kiša Lana me otvori. Lana me često void sa sobom u školu. Mi volimo kišu.

Laura Mufić, 1.r.

PROLJETNI BAL

Jednog lijepog proljetnog dana dok su se ptice spremale za proljetni bal upitao se medo: Kako ptice plešu na proljetnom balu? Zato ga je išao pogledati. Tako se jako začudio da je zaspao!

Kristijan Osojnički, 1.r.

Ovaj natpis nalazi se već nekoliko godina iznad ploče u učionici za prirodu i biologiju. Svaki učenik koji sjedne u klupu i usmjeri pogled prema ploči obavezno ga pročita i na taj način prešutno dobije poruku o kojoj može razmisliti. Mislim da vrlo pozitivno djeluje na učenike i da sve što učimo o odnosu čovjeka prema prirodi, prema biljkama, životinjama i ljudima je protkano tom porukom. Istovremeno i meni kao učiteljici obvezuje na isto takvo ponašanje.

Želja mi je da učenici dožive moj predmet kroz svakodnevni praktičan život uključivši ga u svoje ponašanje. Tako bi iz mnogo lijepih učeničkih postupaka izdvojila sljedeće:

- Moj razred 8a idejni je začetnik humanitarnih akcija u školi za Haiti i Japan.

HUMANOST NE POZNAJE GRANICE UČENICI OŠ I. G. KOVAČIĆA PRIKUPLJAJU POMOĆ ZA SVOJE JAPANSKE VRSNJAKE

Zeleno srce Vrbovskog kuca za Japan i Tanzaniju

Najprije su pomogli djeci Tanzanije, a tragedija žrtava potresa toliko je dirnula male Vrbovščane da se u prikupljanje pomoći za Japan uključila cijela škola

Dobre ideje istisnule negativno

Marinko KRMPOTIĆ

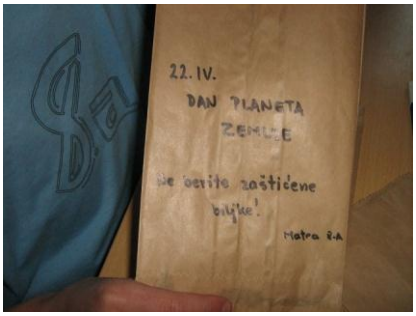
VRBOVSKO » Jeste li se ikada zapitali kako je to kada u jednom jedinom trenutku osmanete bez svega? Kada više ništa sigurno u vlastitom domu? Kada ne znate što vam donosi budućnost?, pitanja su koja u tekstu poziva za pomoć svojim japanskim vršnjacima stradalim od potresa i tsunamija postavljaju učenici 8. a OŠ Ivana Gorana Kovačića iz Vrbovskog. Ovako uobičajena pitanja početkom ovog tjedna čitana su iz Ogłasne knjige u svim razredima vrbovščanske osnovne škole, a već dan nakon toga počela je prigodna akcija

Divim se hrabrosti Japanaca i stoga zaslužuju da im se pomogne

Tibor Zupančić

Vrbovščanski 8.a, inicijator akcije »Japan u zelenom srcu Hrvatske«

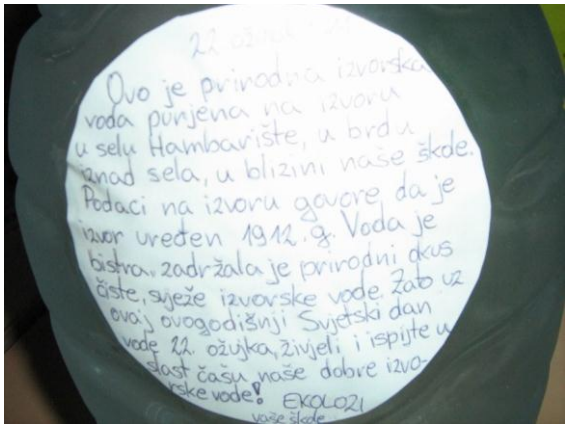
- Učenici 8a razreda na satu razrednog odjela uoči Dana planete Zemlje oslikavali su papirnate vrećice s porukama o odnosu prema prirodi, a podijeljene su mještanima u trgovini.



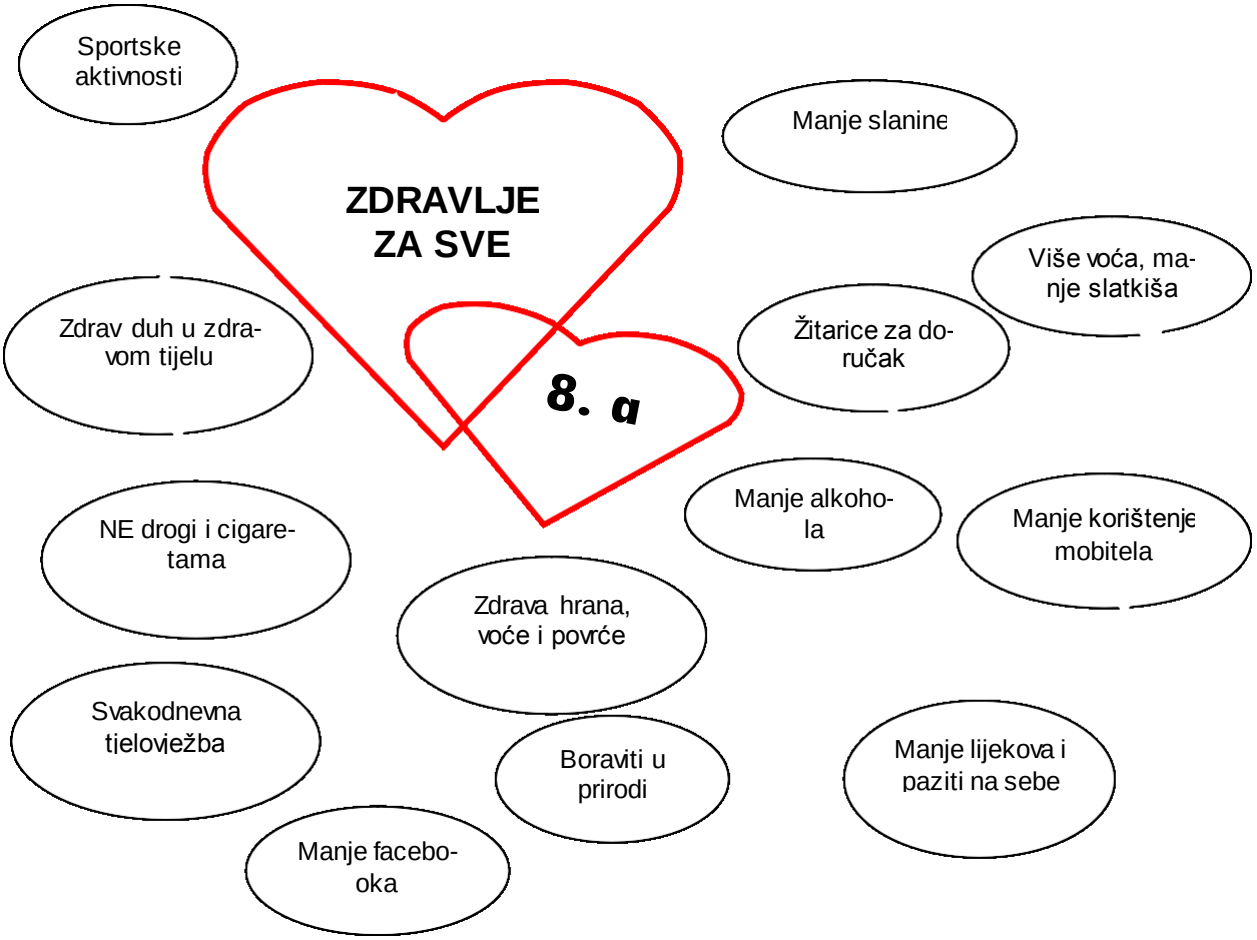
- Živa bića oko nas se vole slikama (a ne lovom ili ubijanjem). Ovo su lijepe fotografije koje su snimili učenici Mislav Ševrović 6.r. - daždevnjak i Sara Lakotić 7a.r. - zelembać.

- Živa bića traže od nas pomoć i ljubav - Domagoj Pezerović 6.r. cijelu zimu hranio je sjenice u svom vrtu i pisaoo izvješće o tome.

- Za Svetski dan voda, 22. 03. , učenici 7. razreda obišli su najbliži izvor pitke vode na Hambarištu (sagrađen je 1912. godine) i počastili učitelje izvorskom vodom.

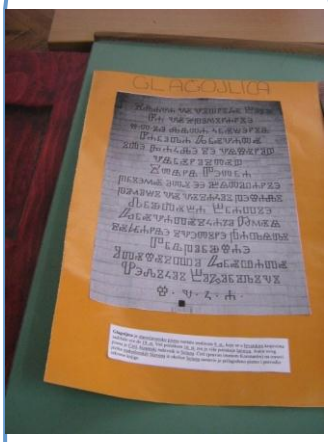


- Luka Jardas i Vilim Cindrić, učenici 8b razreda proveli su anketu među učenicima koliko se zdravo hrane, koliko jedu morsku ribu i dali na osnovu toga savjete za zdrav život.



Glagoljaši s Helenom Jedriško

To smo mi: Glagoljaši odnosno polaznici izvannastavne aktivnosti *Slavenska pisma*, u OŠ *Ivan Goran Kovaăć* u Vrbovskom.



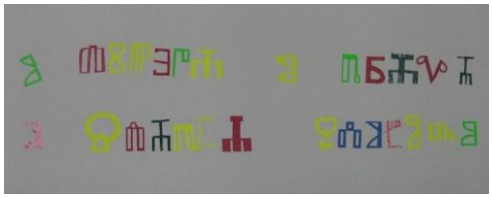
Zašto Slavenska pisma?

Početci hrvatske pismenosti vezani su uz početke slavenske pismenosti koju su započela braća Ćiril(Konstantin) i Metod. Glagoljica je prvo pismo koju je za Slavene sastavio Ćiril, a to pismo su su prihvatili i Hrvati. Hrvati su uobičajenu oblu glagoljicu preoblikovali u uglatu(10./11.st.). Kasnije se to dogodilo i s drugim hrvatskim pismom ćirilicom,koja je u uporabi je od 12.st. poznata kao hrvatska ćirilica ili bosančica. Hrvatski se jezik, osim glagoljicom i ćirilicom , bilježio i latinicom od 14.st.

U 9 st. Hrvati su prihvatili vjerske tekstove pisane staroslavenskim jezikom i u taj jezik su unosili sastavnice hrvatskih narodnih govora i tako nastaje starohrvatski pisani jezik.

Glagoljati znači pričati, učiti pa tako i mi učimo slavenska pisma odnosno učimo o razvoju pismenosti u Hrvatskoj.

Ove godine započeli smo s oblom i uglatom glagoljicom .Učili smo azbuku, a što smo naučili vidi se iz priloženih slika.



Grčka mitologija na satu hrvatskog jezika - 5. razred
Vrbovsko

Radionica s Valentinom Vukadinović

U školskoj godini 2009./2010., učenici PŠ Desanke Trbović iz Gomirja na dodatnoj nastavi za srpsku nacionalnu manjinu po modelu C učili su čitati i pisati ćirilicu, plesati i izrađivati slike.

Nakon obrade teksta Desanke Maksimović, *Kako su pužu ukrali kućicu*, odlučili su izraditi slikovnicu *Kako je puž dobio kućicu.*

Bilo je jako veselo.

LJUBAV JE SLATKA
KO PEČENA PATKA
SLATKA JE OD MEDA
KADMAMONE GLEDA
DEJAN SUKUT

БИО ЈЕ ЈЕДАН
ПУЖ БЕЗ КУЋЕ И ЖИВИО ЈЕ
НА ЛИТЋУ

КАКО ЈЕ
ПУЖ ДОБИО
КУЋУ
БИО ЈЕДАН ПУЖ БЕЗ
КУЋЕ. ДОСАДИЛО МУ ЈЕ
ДА БУДЕ ЈЕДИНИ ПУЖ
БЕЗ КУЋЕ.

Sandra Petranović predstavlja rad u Severinu na Kupi

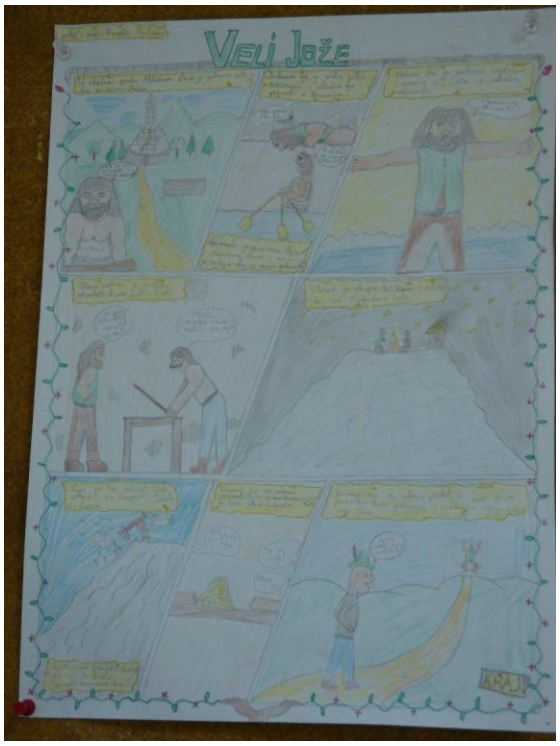
PADEŽ PADEŽNO PITANJE	ZNAČENJE U REČENICI	SLUŽBA U REČENICI	PRIMJER
NOMINATIV tko? što?	- padež imenovanja - nikada s prijedlozima	- vršitelj radnje, subjekt - dio predikata	**Golubovi** su **ptice**. Izgledaš kao **princeza**.
GENITIV koga? čega?	- izriče nedostajanje, građu - bez prijedloga izriče pripadnost i djelomičnost - s prijedlozima: od, do, zbog, bez...	- dodatak predikatu, rjeđe subjektu	Izgradit ću dvore **od blata**. Dat ću ti pola **čokolade**.
DATIV komu? čemu?	-izriče okolnosti odvijanja glagolske radnje: namjenu i cilj -bez prijedloga -s prijedlozima: k(a), unatoč, usprkos, nasuprot	- dodatak predikatu	Vojnici su pojurili **k vratima**. Objasnio sam **majci** i **stričevima**. Prilazit ću **ljudima** koje sretnem.
AKUZATIV koga? što?	- izriče predmet glagolske radnje i okolnosti odvijanja glagolske radnje: mjesto, cilj, način i vrijeme - bez prijedloga - s prijedlozima: na, o, u, kroz, među...	- dodatak predikatu	Djevojčica je izgubila **ključ**. Suze su joj navrle **na obraze**. **U** taj su **trenutak** čuli lupanje.
VOKATIV oj! ej!	- padež dozivanja, obraćanja i iskazivanja osobnog stava - nikada s prijedlogom	- nezavisan padež - uvijek odijeljen zarezom ili uskličnikom	**Krizantemo**, moga srca slatka **kremo**! **Stražaru!** Mislim, **brado**, da smo spasili stado.
LOKATIV o kome? o čemu?	- izriče okolnosti odvijanja glagolske radnje: mjesto i vrijeme - uvijek s jednim od šest prijedloga: o, u, na, po, pri, prema...	- dodatak predikatu	**U priči** ima jedno divno mjesto. **U noći** sam došao. **Pri tim riječima** ja bih zaspao.
INSTRUMENTAL s kim? čim?	- padež društva (s prijedlogom s/sa) i sredstva (bez prijedloga) - izriče okolnosti odvijanja glagolske radnje: mjesto, vrijeme i način	- dodatak predikatu	Igram se **s prijateljicom** i **sa stricem**. U školu dolazim **biciklom**. **Jutrom** volim šetati **parkom**.

Padeži, 5. razred

Dan zaljubljenih

Ovu pjesmu posvetit ću svima na svijetu,
vjerujem puno vas ima.
Ljubav je nešto najljepše što se desi jer
kada voliš i kada daješ, ne misliš da griješiš.
Ne želiš da se kaješ,
samo voljen želiš toliko biti pa ljubav ne treba nikada kriti.
I neka ljubav što duže traje bez obzira na to
tko prima, a tko daje.
Danas je upravo taj dan, stoga pokažite ljubav,
ostvarite san!
Volite se svi na ovome svijetu,
radujete se zagrljaju,
poljupcu
i poklonjenom cvijetu.

Renata Obajdin
5.razred


VELI JOŽE
KRAJ!

„POTRAGA ZA BOJAMA"
KRAJ!

Strip, 6.r.

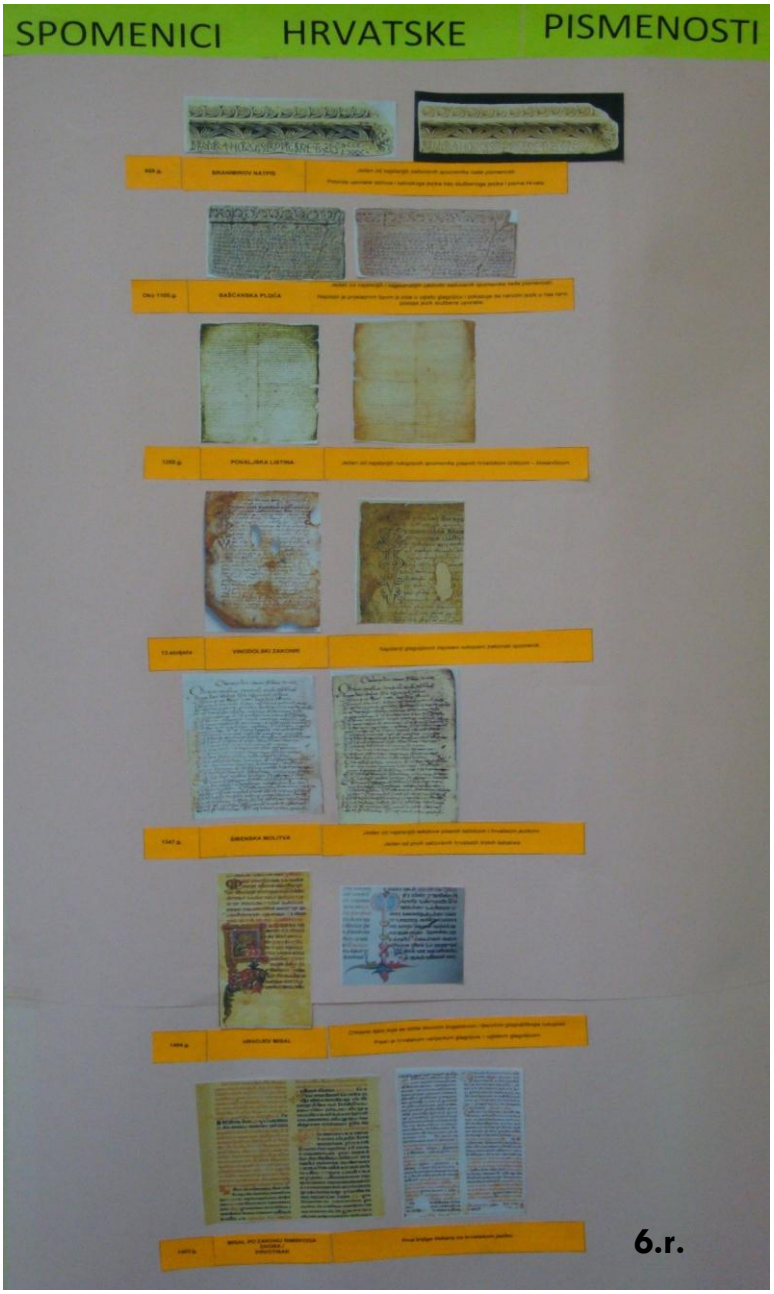
MAČAK RICKY: SUSRET S MIŠEM!
JEDNOG LIJEPOG PROLJETNOG DANA, MAČAK RICKY SE IZLEŽAVAO NA STEPENICAMA.
ŠTO BIH DANAS MOGAO RADITI?
ODJEDNOM, NA UM MU JE PALA SAVRŠENA IDEJA!
ZNAM!!
ODLUČIO JE OTIĆI NA OBLIŽNJU LIVADU KAKO BI SE NEKAKO ZABAVIO - SKAKAO, TRČAO...
KAKO SAM DOSADAN!
MALENI RICKY NIJE NITI ZNAO DA SE NEDALEKO OD NJEGA ŠEĆE JEDAN MIŠ...
HE-HE!
KADA JE RICKY UGLEDAO MIŠA, ODMAH JE ZNAO ŠTO TREBA UČINITI!
BACIO SE NA NJEGA I... PRONAŠAO GA! MIŠ JE BIO POBJEGAO!
MRRR...
MRRR...
CVIK, CVIK
VIŠE SREĆE DRUGI PUT!
KRA

Dramsko - scenska skupina

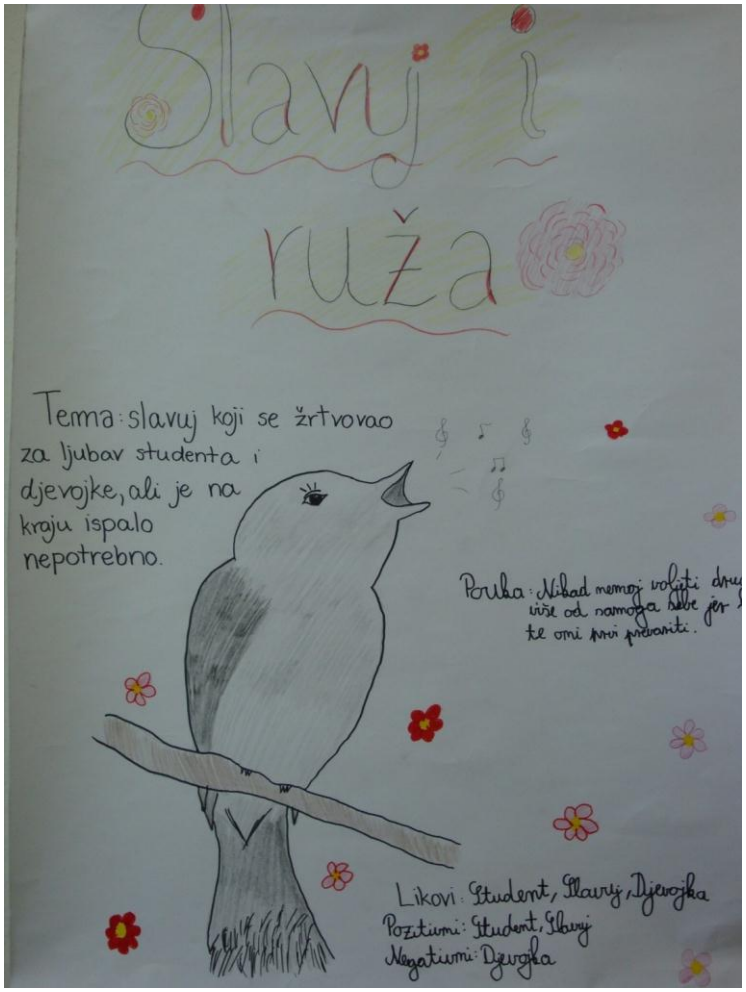
DANI KRUHA

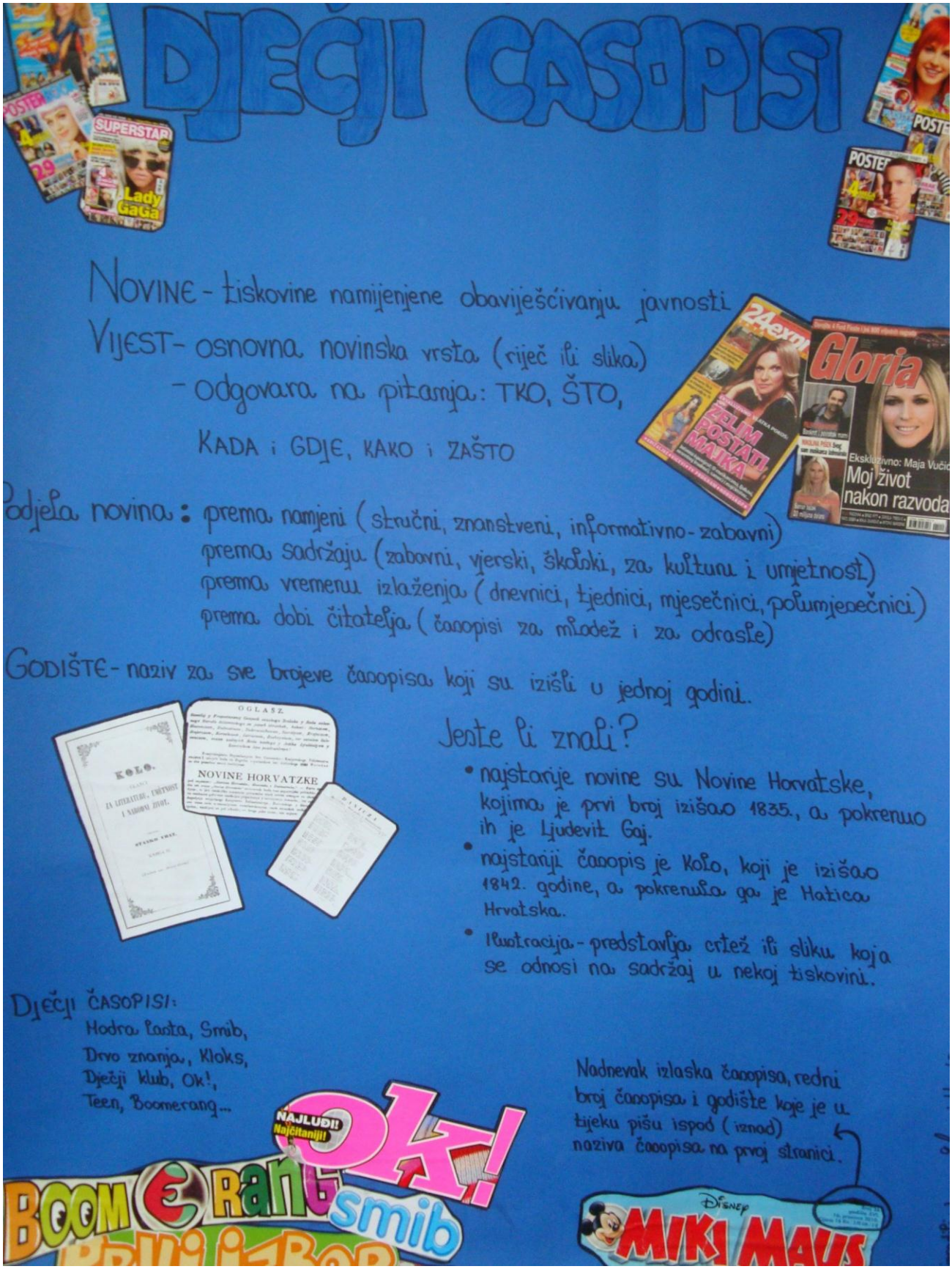
Kada slavimo blažene dane,
Bajke, priče i basne postanu stvarne.
Bakini kolači mirišu sve do neba,
A Bog se veseli i radosno gleda.
Kruh naš svagdašnji – svi ga jedemo,
A najbolji je kada ga u dobrotu svedemo.
Kada mama ručak kuha,
Na lice nabaci osmijeh i kaže:
„Veselite se jer su danas Dani kruha“

Andreja Pavlinić, 6.razred



Lektira na plakatu




DJEČJI ČASOPISI
NOVINE - tiskovine namijenjene obavješćivanju javnosti
VIJEST - osnovna novinska vrsta (riječ ili slika)
- odgovara na pitanja: TKO, ŠTO, KADA i GDJE, KAKO i ZAŠTO
Podjela novina: prema namjeni (stručni, znanstveni, informativno-zabavni)
prema sadržaju (zabavni, vjerski, školski, za kulturu i umjetnost)
prema vremenu izlaženja (dnevnici, tjednici, mjesečnici, polumjesečnici)
prema dobi čitatelja (časopisi za mladež i za odrasle)
GODIŠTE - naziv za sve brojeve časopisa koji su izišli u jednoj godini.
Jeste li znali?
najstarije novine su Novine Horvatske, kojima je prvi broj izišao 1835., a pokrenuo ih je Ljudevit Gaj.
najstariji časopis je Kolo, koji je izišao 1842. godine, a pokrenula ga je Matica Hrvatska.
Ilustracija - predstavlja crtež ili sliku koja se odnosi na sadržaj u nekoj tiskovini.
DJEČJI ČASOPISI:
Hodra Lasta, Smib, Drvo znanja, Kloks, Dječji klub, Ok!, Teen, Boomerang...
Nadnevak izlaska časopisa, redni broj časopisa i godište koje je u tijeku pišu ispod (iznad) naziva časopisa na prvoj stranici.
Gloria
Ekskluzivno: Maja Vučić
Moj život nakon razvoda
ŽELIM POSTATI MAJKA
NOVINE HORVATZKE
KOLO.
OGLASZ.
NAJLUĐI! Najčitaniji!
OK!
BOOMERANG
smib
DISNEY
MIKI MAUS

Ponosan na svoj zavičaj

Jednoga vikenda moja obitelj i ja krenuli smo u Rijeku. Bio sam uzbuđen što ću vidjei svu ljepotu prirode, sela, mjesta koja putuju zajedno s nama.

Moj Lukovdol ostao je za nama. Pogled s ceste prema njemu bio je prekrasan. Zvonik crkve ističe se svojom veličinom i kao da štiti svom snagom sve oko sebe. Nešto iznad nalazi se mjesto Ertić. U njemu se nalazi jedna od najstarijih crkva u Hrvatskoj. Rodna kuća Ivana Gorana Kovačića, ponos je našega kraja i po njemu je nazvana Osnovna škola. Vrlo brzo stigli smo u Vrbovsko, malen gradić s prekrasnom čistom prirodom i vrijednim ljudima. Auto neumorno juri dalje. Gledam na jednu, pa na drugu stranu i divim se prekrasnome krajoliku. Visoke jele ponosno stoje i brane ljude i kuće od vjetrova. Šume su dom mnogim životinjama, one se brinu o njima. Oblaci svojim snagama zadržavaju kapljice kiše da ne padnu na tlo. Prolazeći kroz tunele vidim kako oni na svojim leđima drže teret šuma. Polja su crna, povrće je pobrano, ostalo je samo da odmara do proljeća. Ljudi spremaju drva za zimu jer je u mom zavičaju zima vrlo jaka i oštra. Na njivama vidim krave koje pasu travu i kao da svojom pojavom još više uljepšavaju krajolike.

Pred nama nadzire se Tuhobić, tunel koji nas dijeli od prekrasnog mora. Još malo i evo nas u Rijeci. Vozeći se prema njoj osjetio sam da je moj zavičaj poseban i drugačiji od drugih.

Leon Štefanac
8. razred

Ponosni na svoju Eko – školu

Osnovna škola Ivana Gorana Kovačića u Severinu na Kupi već nekoliko godina održava svoj, ponosno zarađen i s ljubavlju postignut, status Eko-škole.

Da se ne radi samo o statusu, može se vidjeti i po priloženim fotografijama na kojima se, osim mnoštva nasmiješenih lica, kriju i marljive ruke naše djece. Od početka školske godine, učenici škole Severin sudjelovali su u nekoliko radnih akcija, a među njima i u akciji cijepljenja voćaka, sadnji krumpira, te uređivanju školskog dvorišta.

Priloženim fotografijama, ne samo da smo svjedoci uloženog truda i vremena u brigu za okoliš, već i obrazovanju mladih naraštaja koji će danas-sutra također biti zaslužni za svoj doprinos zemlji koja nas prehranjuje, ali i svakodnevno nagrađuje.

Izuzetan ponos na učenike i djelatnike naše škole koji već godinama vrijedno rade na njegovom očuvanju, još je veći kada se u obzir uzme činjenica da je naš zajednički projekt priznat i sukladno tome, nagrađen.

Naime, Osnovnoj školi Severin na Kupi krajem svibnja ove godine dodijeljena je treća nagrada za sudjelovanje na natječaju *„Zdrava prehrana“* u kojemu su sudjelovale Eko-škole diljem Lijepe naše. Osim priznanja koje govori samo za sebe, te novčane nagrade koju je škola primila, velika je čast biti izdvojen iz mnoštva kandidata. Stoga, nadam se da će nam ovo priznanje svakako poslužiti kao dodatni poticaj da se i u budućnosti jednako marljivo i s ljubavlju brinemo o očuvanju našeg okoliša i zemlje.

Motivirani i spremni na dodatne izazove i radne akcije, pozdravljamo završetak još jedne školske godine i s nestrpljenjem očekujemo nova, mlada lica koja će nastaviti započetu tradiciju te našoj školi donijeti još mnogo priznanja i radosti!

Maškare u Severinu na Kupi

03/08/2011 08:56

03/08/2011 08:52

03/08/2011 11:17

Fee
03/08/2011 08:52

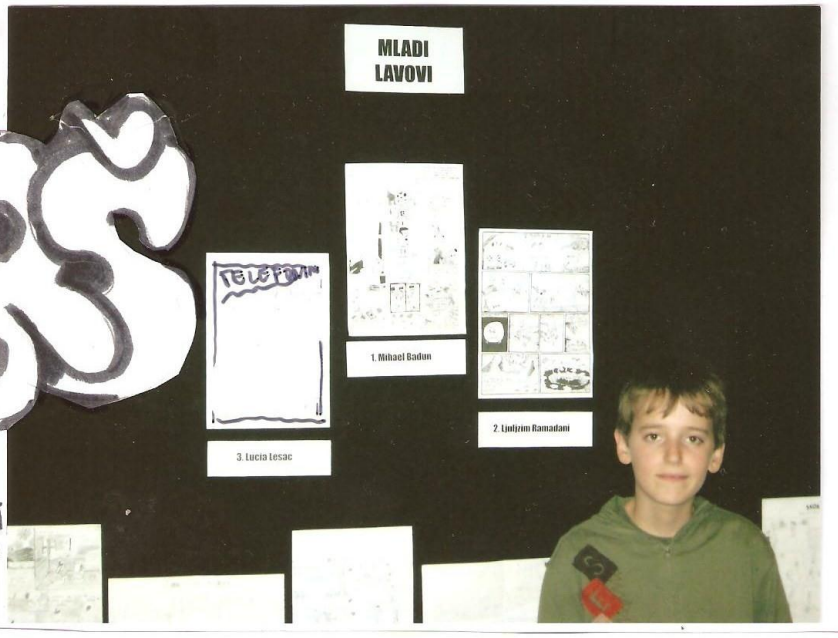
03/08/2011 10:58

Darko Dožaić sa svojom strip grupom

Strip-grupa na izložbi strip-tabli koje je nacrtao španjolski majstor stripa Enrique Badia Romero.

U sklopu Strip festivala posjetili smo nekoliko izložbi.

Francuski crtač Olivier Jouvray crta lik iz stripa „Lincoln".



Naš učenik **Ljuljzim Ramadani** je na ovogodišnjem 13. CRŠ-u osvojio 2. mjesto za svoj strip pod naslovom „Petak 13.“

Lucija Lesac iz Sverina na Kupi osvojila je 3. mjesto sa stripom „Telefoniranje“.

Vrijedno smo radili u radionici Strip-grupe.

07.11. 2011.

Biljana Jakšić – Engleski jezik u korelaciji s drugim predmetima

Na nastavi engleskoga jezika često obrađujemo teme vezane uz svakodnevni život, kao što su teme o tee-nagrima, njihovim problemima, školi, čitalačkim navikama, ekologiji, prirodnim katastrofama te mnoštvo drugih učenicima zanimljivim temama, a također obrađujemo teme iz drugih nastavnih predmeta. Evo nekoliko primjera korelacija!

Moby

When I'm at home alone,
While father, mother,
only rush to work,
and hours are so long.
But I hear ringing, my mobile phone,
who is this caller?

Din, don. Din, don.
My phone is ringing now.
I will quickly answer it,
Granny you are calling me.

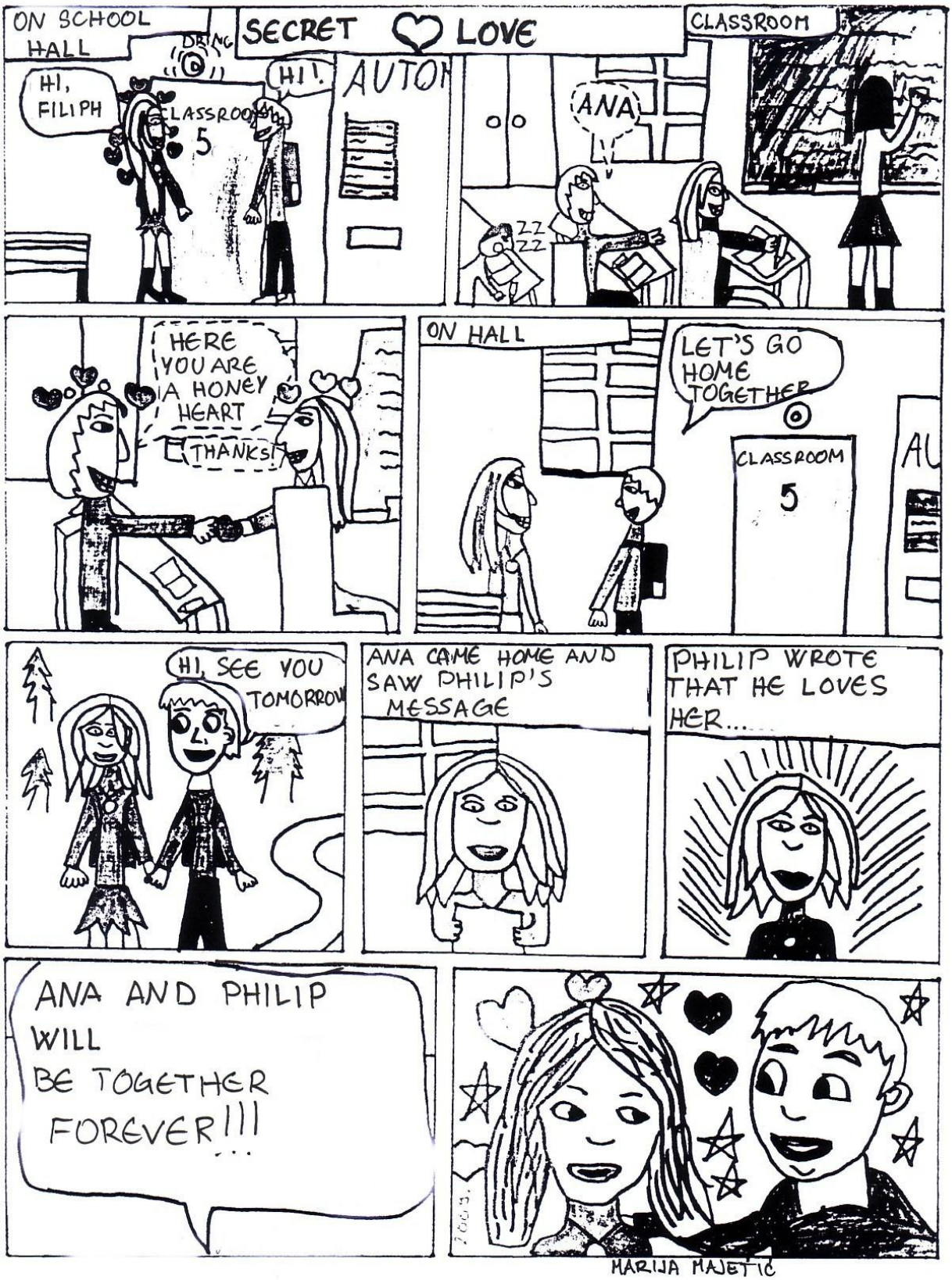
Din, don. Din, don.
Granny's voice, oh yes it is.
and she asks me how am I
And how was my day today.

Your voice is smiling,
my dearest Granny, I am not sad.
it's all easy once again.
when I hear you, when you call.
This day is beautiful.

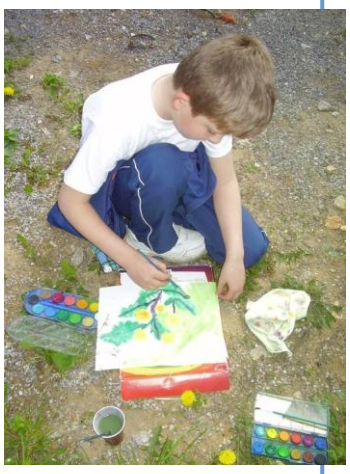
R:

Loneliness is gone, the phone is here.
At any moment I hear someone dear.
I carry everywhere, my mobile phone.
'cause he is a friend of mine.

R:
Din, don. Din, don.
Granny's voice, oh yes it is.
And she calls me to her place.
'Cause she's baking my best cakes.


ON SCHOOL HALL
SECRET LOVE
CLASSROOM
DRING
HI, FILIPH
CLASSROOM 5
HI!
AUTOM
ANA
ZZ ZZ
HERE YOU ARE A HONEY HEART
THANKS!
ON HALL
LET'S GO HOME TOGETHER
CLASSROOM 5
HI, SEE YOU TOMORROW
ANA CAME HOME AND SAW PHILIP'S MESSAGE
PHILIP WROTE THAT HE LOVES HER....
ANA AND PHILIP WILL BE TOGETHER FOREVER!!!
MARIJA MAJETIĆ

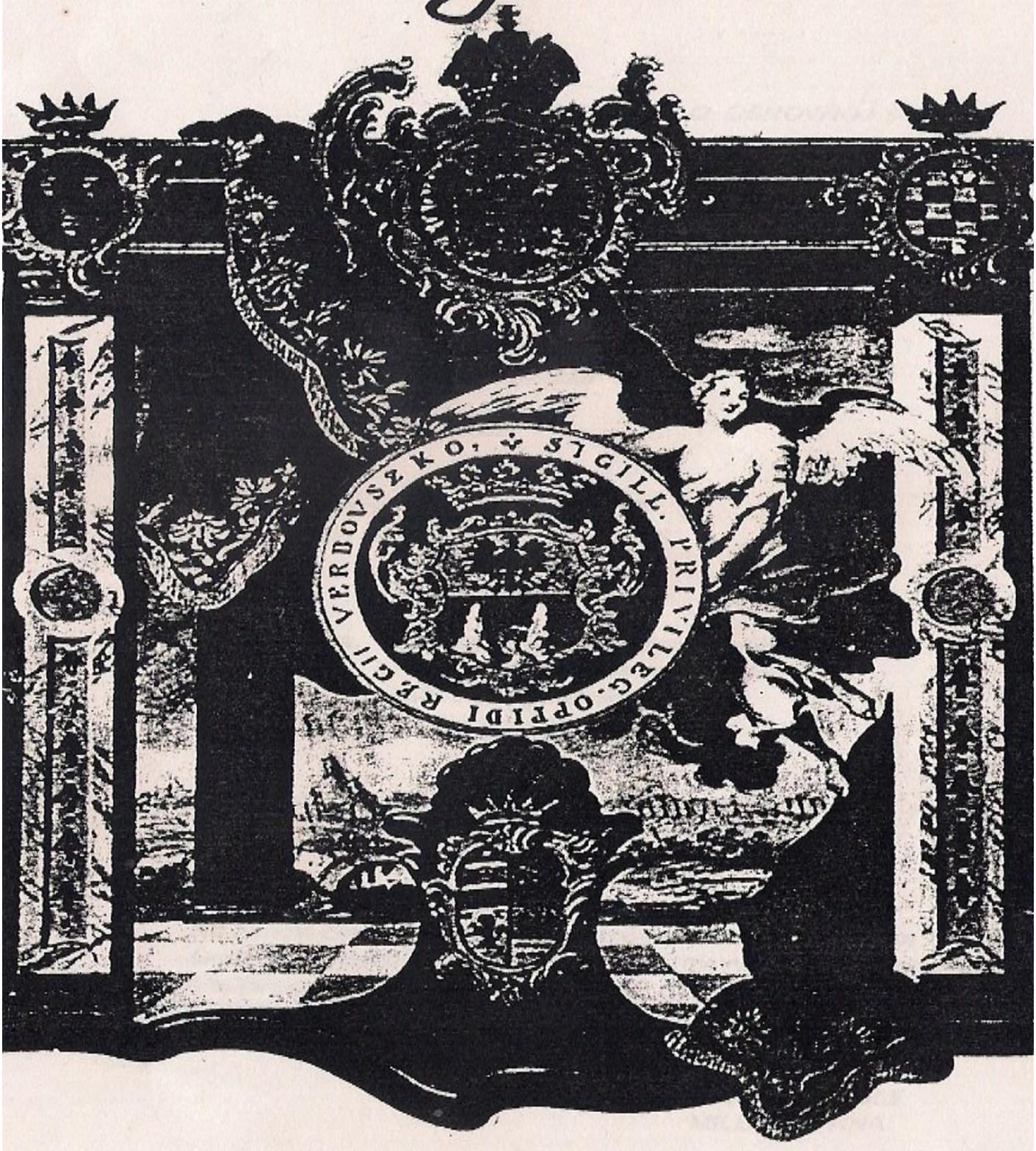
Nastava u prirodi - Jadranka Maravić



Da se ne zaboravi...

Prisjetimo se "Učiteljskog glasnika" iz 1997. godine!

Učiteljski



GLASNIK '97

OSNOVNI PODACI O OSNOVNOJ ŠKOLI

Osnovna škola: " IVAN GORAN KOVAČIĆ "
Adresa: KRALJA TOMISLAVA 18
Broj i naziv pošte: 51326 VRBOVSKO
Broj telefona : 051-875-263
Županija : PRIMORSKO - GORANSKA

Broj učenika: I.-IV. razreda: 302
V.-VIII. razreda:328

Ukupno: 630 učenika

Broj razrednih odjela: I.-IV. razreda 18
Broj razrednih odjela : V-VIII. razreda 16

Ukupno: 34 razrednih odjela

Broj djelatnika: a) učitelja razredne nastave : 18
b) učitelji predmetne nastave: 21
c) stručnih djelatnika: 1
d) ostalih djelatnika : 21

Voditelji područnih škola: prof. Marinko Kovačević
učitelj Milkica Rađenović

Na osnovi članka 26. Zakona o osnovnom školstvu i članka 21. Statuta Osnovne škole " Ivan Goran Kovačić " Vrbovsko, ravnatelj škole, a na prijedlog Učiteljskog vijeća i Vijeća doma i škole donosi GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ZA 1996/97. ŠKOLSKU GODINU.

RAVNATELJ ŠKOLE:
MILE LJUŠTINA

DJELA MILOSRĐA

Duhovna djela milosrđa:

1. Dvoumna savjetovati.
2. Neuka poučiti.
3. Grešnika pokarati.
4. Žalosna i nevoljna utješiti.
5. Uvredu oprostiti.
6. Nepravdu strpljivo podnositi.
7. Za žive i mrtve Boga moliti.

Tjelesna djela milosrđa:

1. Gladna nahraniti.
2. Žedna napojiti.
3. Siromaha odjenuti.
4. Putnika primiti.
5. Bolesnika i utamničenika pohoditi.
6. Roba otkupiti.
7. Mrtva pokopati.

MOLITVA ZA DUHOVNA ZVANJA

Gospodine Isuse Kriste, ti si rekao: »Žetva je velika, ali radnika malo. Molite dakle gospodara žetve da radnike pošalje u žetvu svoju.« Mi se odazivamo tvome pozivu i molimo te: Daj našoj Crkvi dovoljan broj svetih svećenika, redovnika i redovnica.

Probudi, Gospodine, u našim obiteljima nesebičnu ljubav za životom, da naši roditelji s radošću primaju djecu koja će biti spremna staviti se u službu Crkvi i narodu.

Pomozi našim mladima da shvate veličinu tvoje ljubavi te hrabro prihvate svećeničko ili redovničko zvanje koje im ti nudiš.

Marijo Majko Crkve, u velikoj potrebi duhovnih zvanja, zagovaraj nas kod svoga Sina Isusa Krista našeg velikog svećenika. Amen.

vjeroučitelj

Vuković Mate

PJESMA BRATA SUNCA

Svevišnji, svemožni, Gospodine dobri,
Tvoja je hvala i slava i čast i blagoslov svaki.
Tebi to jedinomu pripada, Svevišnji,
dok čovjek nijedan dostojan nije ni da ti spomene ime.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
sa svim stvorenjima svojim,
napose s bratom Gospodinom Suncem.
Od njega nam dolazi dan i svojim nas zrakama grije.
Ono je lijepo i sjajne je svjetlosti puno:
slika je, Svevišnji, tvoga božanskoga sjaja.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
po bratu našem Mjesecu i sestrama Zvijezdama.
Njih si sjajne i drage i lijepe po nebu prosuo svojem.

Hvaljen budi, Gospodine moj, po bratu našem Vjetru,
po Zraku, Oblaku, po jasnoj vedrini.
I po svakom vremenu tvojemu
kojim uzdržavaš stvorove svoje.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
po sestrici Vodi.
Ona je korisna i ponizna,
draga i čista.

Hvaljen budi, Gospodine moj, po bratu našem Ognju
koji nam tamnu rasvjetljuje noć.
On je lijep i ugodan,
silan i jak.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
po sestri i majci nam Zemlji.
Ona nas hrani i nosi,
slatke nam plodove, cvijeće šareno i bilje donosi.

Hvaljen budi, Gospodine moj, po onima koji
praštaju iz ljubavi tvoje
i podnose rado bijede života.
Blaženi koji sve podnose s mirom
jer ćeš ih vječnom okruniti krunom.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
po sestri nam tjelesnoj Smrti
kojoj nijedan smrtnik umaći neće.
Jao onima koji u smrtnom umiru grijehu.
A blaženi koje ti nađeš po volji presvetoj svojoj
jer druga smrt im nauditi neće.

Hvalite i blagoslivljajte Gospodina moga,
zahvaljujte njemu, služite njemu svi
u poniznosti velikoj.

FRANJO ASIŠKI

ŽUPANIJA PROMORSKO - GORANSKA

OSNOVNA ŠKOLA IVANA GORANA KOVAČIĆA

VRBOVSKO, PŠ NIKOLE TESLE MORAVICE

Županijsko natjecanje iz geografije

VUČINIĆ

NOVICA

učitelj povijesti

i zemljopisa

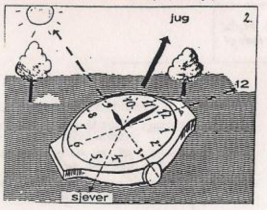
ORIJENTACIJA U PROSTORU

POMOĆU NEBESKIH TIJELA

Učenik: Slaven Sviličić

Mentor: Novica Vučinić

Ukoliko imamo ručni sat sa kazaljkama možemo se orijentirati pomoću sata i Sunca, i to tako da malu kazaljku usmjerimo prema Suncu, a kut koji čine mala kazaljka na satu i brojka 12 na satu raspolovimo, i ta raspolovnica pokazuje smjer juga. Na suprotnoj strani je sjever, lijevo istok a desno zapad (slika broj 2).



ORIJENTACIJA POMOĆU MJESECA

Za orijentaciju pomoću Mjeseca moramo poznavati redoslijed Mjesečevih mijena i vrijeme njegovog izlaska i zalaska na nebeskom svodu (crtež br. 3.)

CRTEŽ BR. 3

Mladak ili mladi Mjesec javlja se na nebeskom svodu odmah nakon zalaska Sunca i to na zapadu. Kod prve četvrti, (sjajni dio Mjeseca u obliku slova D), Mjesec će na zapadu biti oko pola noći, a kod uštapa ili punog Mjeseca biti će na zapadu u rano jutro. U zadnjoj četvrti (sjajni dio Mjeseca u obliku slova C), Mjesec će na zapadu biti u podne.

Bitno je da moramo naučiti u koje je vrijeme Mjesec na zapadu i u kojoj mijeni, a onda ćemo lako odrediti ostale strane svijeta, računajući da nam je potrebno po 6 sati za dolazak do svake strane svijeta. Primjerice, ako je Mjesec za prve četvrti na zapadu oko pola noći (24 sata), onda je u 18 sati bio na jugu, a u 12 sati na istoku. (crtež 4.)

MIJENA	ISTOK	JUG	ZAPAD
☽	U 6 SATI	U 12 SATI	U 18 SATI
D	U 12 SATI	U 18 SATI	U 24 SATA
○	U 18 SATI	U 24 SATA	U 6 SATI
C	U 24 SATA	U 6 SATI	U 12 SATI

Poslijednja dva sata iz Zemljopisa u 5 razredu učenici OŠ Nikola Tesla koriste kao terensku nastavu,odnosno uz pomoć svog nastavnika uvježbavaju i ponavljaju teriski dio koji su naučili tijekom godine,a prvenstveno se to odnosi na orijentaciju pomoću Sunca,Sunca i sata,pomoću mahovine na drveću,objekata(crkve),te pomoću busole.Uz to izdađuju mali ~~~~sunčani sat uz pomoć drvene letve,konopca i drvenog šiljka.

Pored orijentacije učenici prepoznavaju i određene oblike reljefa,odnosno djelovanje vanjskih procesa na reljef što se na našem području može dobro vidjeti(naplavno riječno korito,isprano tlo, erozija,kanjonsko korito)

PRIPREMA ZA NASTAVU

Red. br. 43.
Razred VI.
Predmet POVIJEST
Tema EU. U NOVOM VIJEKU OD XVI. – XVIII. ST.
Odjeljenje VI[6] datum 28.11. sat
Nastavna jedinica: NOVI VIJEK – Otkriće novoga svijeta

Odgojno-obrazovni zadaci-ciljevi:
obr. veličina ljudskih napora u težnji u napretku, otkriće Amerike – kolonizacija
odg. razvoj tehnike – posljedice; počeci kapitalističke proizvodnje

Didaktička artikulacija sata:
I. PONAVLJANJE STAROG GRADIVA
– kratko podsjećanje na značenje pojave gradova u razd. feudalizma
– Analiza pripreme u/60 st.
II. OBRADA NOVOG GRADIVA
a) Traže se novi putovi za Indiju
b) Kako je otkrivena Amerika
c) Prvo putovanje oko Zemlje
– ANALIZA KOLUMBA → Europljanima poznatog i nepoznatog svijeta – slike u/61,
– izlaganje, pokazivanje putova i otkrića na zemljovidu i globusu.
d) Posljedice otkrića
e) Kako se stvarala velika bogatstva
f) Izgrađivanje luka, dr. otkrića
– prikazivanje ...
III. UTVRĐIVANJE – reprodukcija gradiva pomoću pl. ploče

Oblici rada: – frontalni

Nastavne metode: – [illegible] – izlaganje – [illegible]

Nastavna sredstva: – udžbenik – pov. zemljovid – globus – rad. bilježnica – zid. ploča

Domaća zadaća: IV. PRIMJENA ZNANJA: RB 37./38. – utvrditi novo gr.

KONSPEKT

VELIKA ZEMLJOPISNA OTKRIĆA

UZROK: težnja Europljana za bogatstvima Indije i ostalih istočnih zemalja
POVOD: pol. XV. st. TURCI zauzeli ist. Sredozemlje i prekinuli trgovinu
PREDUVJETI: napredak brodogradnje (KARAVELE), kompas, zemljovid, nov. oružje, ruža vjetrova

(ZAPAD) ← TIJEK PUTOVANJA → (ISTOK)

ŠPANJOLSKA: 1492. – K. Kolumbo; – A. Vespucci; 1519./22. Magellan
PORTUGAL: 1486. – B. Diaz; 1498. – V. da Gama

XVI. – XVIII. st – ENGL., FRANC. i druge zemlje → PO SJEV. AMERIKU

POSLJEDICE:
1. otkriven pomorski put za Indiju
2. Atlantski ocean = središte svjet. trgovine
3. otkrivene zemlje postaju KOLONIJE (Hjatta)
4. trgovina ...
5. ... u EU. (priliv zlata)
6. razvoj znanosti → Zemlja je okrugla
7. MANUFAKTURE – počeci kapital. ... → (podjela rada → ...)
8. ... i robija

Zapažanja o izvršenom radu:
– učenici s lakoćom shvatili uzroke i povod te su ... TIJEK i POSLJEDICE otkrića

LEŠ LIDIJA

KRATOFIL IVANKA

učitelj biologije i prirode

*E K**amačnik***

Voditelj ekološke grupe
O.Š. "I.G.Kovačić" Vrbovsko

KRATOFIL IVANKA, učitelj biologije

U želji da svojim radom i aktivnostima obilježimo neke ekološke datume odlučili smo to učiniti povodom 5. lipnja - Svjetskog dana okoliša.

Tom prigodom odlučili smo izdati ekološki časopis posvećen našem okolišu, lijepom kutku našeg mjesta - Kamačniku. On je ujedno i simbol svih takvih mjesta koje ugrožava ljudska ruka.

Sve misli, poruke i ideje koje ćete naći čitajući ovaj časopis imaju posebnu vrijednost i ljepotu. To su misli naše djece koja će ubrzo odrasti u građane našeg mjesta, građane naše domovine. Oni samo žele zdrav, lijep i miran život, jer, on je samo jedan i neponovljiv - oni žele sretnu budućnost.

Posvetimo se zato svi zajedno tom cilju i učinimo da im odrastanje bude zdravo i sretno.

Svatko od nas može dati svoj doprinos. Zar ne?

AKO NE SAČUVAMO ŠUME

Očajni i nesretni obavještavamo stanovnike Gorskog kotara da nam umiru naše

ŠUME

zbog obilja otrova u zraku i neizlječive bolesti

TUŽNI EKOLOZI

MARAVIĆ JADRANKA

učitelj razredne nastave

Tijekom školske godine planirali smo izradu lista za učenike razredne nasteve osnovne škole u Vrbovskom. Sakupili smo mnogo radova literarnih i likovnih, mnogo podataka o rezultatima mladih športaša: nogometaša, gimnastičara , šahista. Sadržavat će novosti sa nastupa folklora , u njemu će se naći i svi odlični učenici u šk. 1996/97. godini.

Mnogi likovni i literarni radovi iz našeg lista poslani su u dječje listove :"Smib", " Radost" " Klau Nino " i " Modra lasta". Sudjelovali smo i na više natječaja: " To je moj svijet "- Modra lasta - učenica Tea Leš nagrađena knjigom, " Proljeće " Škola Mira u Mrkoplju, " Goranovo proljeće "- Lukovdol.

Mislim da će ovaj naš list potaknuti mnoge učenike da zažele vidjeti svoj rad u njemu, a nas učitelje da najbolje radove tijekom godine sakupimo i sačuvamo.

Moja mama
Moja mama se zove Julka.
Ona ima smeđu, kratku kosu.
Moja mama ima zelene oči.
Ja volim svoju mamu, zato
jer brine o meni.
Jer me podsjeti poslije škole
da pišem zadaću.

VESNA TROPE

učitelj razredne nastave

Rođena sam 2. studenog 1963. godine u Vrbovskom, gdje sam i završila osnovnu školu. Na fakultet sam krenula u Zagrebu te završila filozofski fakultet, Pedagogijske znanosti 1986. godine . Goranske šume ,moje mjesto povuklo me k sebi te sam se zaposlila u osnovnoj školi Prvo radno mjesto bilo mi u područnoj četverorezrednoj školi u Ljubošini, a kasnije sam premještena U područnu školu Senjsko gdje i danas radim.

Moji učenici su dokaz moga rada te ih i ovom prilikom koristim kroz svoje radove da me predstave. Njihov uspjeh, ljubav i povjerenje su mi najveći poticaj za daljnji rad i trud.

Moja nastavnica

Moja nastavnica je srednje visine. Lice joj je duguljasto sa rumenim obrazima. Usta su joj nasmješena i našminkana. Zubi su joj pravilni, a iznad ustiju je malen i prčast nos . Svjetlozelene oči natkrivene su gustim trepavicama. Iznad trepavica su obrve tanke i guste. Kosa joj je tamnosmeđa i kratka.

Najviše odjeva hlače i raznobojne bluze. Ona je vitka i lijepa. Na nogama nosi cipele uskuh potpetica.

Ona je dobra nastavnica i ima puno strpljenja u radu s nama. Ponekad se i naljuti na nas ,ali je brzo prođe i opet je dobre volje.

Svi je jako volimo i cijenimo.

Damir Matijašić
IV. razred

MIRA IVANKOVIĆ

učitelj povijesti i zemljopisa

REPUBLIKA HRVATSKA
ŽUPANIJA PRIMORSKO-GORANSKA
OSNOVNA ŠKOLA IVANA GORANA KOVAČIĆA
V R B O V S K O

Vrbovsko, 15.03.1997

PLITVIČKA JEZERA

Učenik: Trbović Petar, 8.raz. Mentor: Mira Ivanković

2. Geološki postanak Plitvičkih jezera

Za razliku od mnogih drugih ličkih rijeka, Korana je rijeka koja ne ponire i ne teče podzemnim putem. Glavni razlog toga je to što su na prostoru njenog toka u prošlosti na površini trijasa nastajali dolomiti. Dolomit je ahk krhki minerl koji je nastajao spajanjem magnezija i kalcij karbonata. On je u dodiru sa vapnenačkim stijenama djelomično postao nepropusan pa voda nije mogla ponirati. Tako se na površini s vremenom stvarala tzv. riječna mreža. Ona se stvarala tako da je u dolomitu nastalo nekoliko kratkih rijeka i potoka. One se nakon nekoliko kilometara spajaju u rijeku Matiću.
Rijeka Matica svojim je tokom dugim nekoliko kilometara stvarala niz prekrasnih jezera i slapova nazvanih Plitvička jezera.

HRVATSKA JEZERA POVRŠINE VEĆE OD JEDNOGA ČETVORNOG KM.

REDNI BROJ	JEZERA	VRSTA JEZERA	POVRŠINA (KM²)	NADMORSKA VISINA (M)	NAJVEĆA DUBINA (M)
1.	VRANSKO JEZERO	prirodno	30,7	0,1	4
2	PERUĆA (NA CETINI)	umjetno	13,0	350	64
3	PROKLJANSKO JEZERO	prirodno	11,1	0,8	25
4	VRANSKO J. (CRES)	prirodno	5,8	16	74
5	KRUŠČICA (LIKA)	umjetno	3,8	550	-
6	BOROVIK (DAKOVO)	umjetno	2,5	180	-
7	LIKVARSKO JEZERO	umjetno	2,1	770	40
8	PLITVIČKA JEZERA	prirodna	2,0	503-636	46
9	BAĆINSKA JEZERA	prirodna	1,9	5	33
10	SABLJACI (OGULIN)	umjetno	1,2	320	0

U ovoj tablici prikazano je 10 hrvatskih jezera većih od jednog četvornog kilometra. Iz tablice možemo zaključiti da su oko svih strana ljepota Plitvička jezera osma po veličini u Hrvatskoj.

REPUBLIKA HRVATSKA
ŽUPANIJA PRIMORSKO-GORANSKA
OSNOVNA ŠKOLA IVANA GORANA KOVAČIĆA
V R B O V S K O

Vrbovsko, 15.03. 1997. godine

JAPAN
- zemlja izlazećeg sunca-
Nipon

Učenica: Dedić Ivana, 6 raz Mentor: Mira Ivanković

REPUBLIKA HRVATSKA
ŽUPANIJA PRIMORSKO-GORANSKA
OSNOVNA ŠKOLA IVANA GORANA KOVAČIĆA
V R B O V S K O

Vrbovsko, 15.03. 1997. godine

RIŽA-KRUH MONSUNSKE AZIJE

Učenica: Žaeg Maja,6.raz. Mentor: Mira Ivanković

IVANKA DESPOT

OŠ I. G. GORANOVA PROLJEĆA

Ivanka Despot, učiteljica hrvatskog jezika, OŠ I. G. Kovačića Vrbovsko

Teče vrijeme.... Mijenjaju se ljudi, nastaštaji dolaze i odlaze - ali čovjek uvijek ostaje.

I dok se u daljini crne obrisi planina, a sunce na istoku žari praskozorjem, Lukovdol, smiren i snen budi se u novi dan.

Stojim u Tvojoj dolini, Gorane Kovačiću. Tu negdje mirisi i glasovi, tu negdje rože i ognji, Kupa, tu negdje u nama Tvoje zvono zvoni. Tu si, Gorane, i tamo si, Gorane. Ti si katedrala od glasa što ne utihnjuje nad ovom zemljom, što se ne zatomljuje. Ti nisi mrtav. Ti putuješ kroz predjele od ranog proljeća i nosiš glase. Ti nas, Gorane, putiš stazi onoj, gdje se svjetlost množi. O, koliko bih družiti se tobom htjela!

Mislim u svim dolinama u koje se glas pesnika nastanjuje. Može li se zamisliti ovaj svijet bez govora pjesnika, bez riječi u koje se smještа radost ili strepnja života. A strepio si za svaki cvijet, travku, za svaki život tvog seljaka - težaka. Radovao se žuboru potoka, slušao govor cvijeća i ptica, a iznad svega upijao riječi ljudi, svakodnevnih, riječi kosaca, berača grožđa, slušao pjesmu djevojaka u polju. Osluškivao si dolazak kiše koja je napajala rodna polja, slušao tatasanje zlatnog žita, pjesmu mlinskog kola i veseli klokot užurbane rijeke.

Uranjao si u radosti i tuge čovjeka, smijao se šalama Tuna Roga, Ispričao "vroe truge u grobnè mrake". –

Mogu li se pobrojati snovi, glasovi i slutnje, pjevovi prerezani, prepolovljeni, nedopjevani... Gdje li putuju od iskona svi ti glasi pusti I kojoj tajni teži sve to govorenje?

Ima li slobode, a da pjesme nema? Ima li ptice, a da iteanja nema? Može li biti toliko teško da se muk nadvisi nad slikama života? Ne. Čovjek je uvijek, makar samo i uzdahom govorio.

I Tvoj je govor pobjedio vrijeme, razmeđio granice, preletio godine i nastanio se među nas. Tu si. Osjećam te u svakoj slici Lukovdola, svakoj slici Kupske doline.

I danas Tvoje riječi duboko su ukopane u ovoj zemlji, u Tvojoj zemlji. Imamo svoju sagu o slobodi. Upravo pišemo novu, krvju najboljih sinova domovine Hrvatske.

Nama nikada nije bilo lako. Nas su gazili, sjekli, zatirali, vratove nam rezali, oči probadali i utrobe raspali, kosti slamali i glave rubili - ali nikada nas nisu mogli sve i zauvijek ubiti: nas su ranjavali; a mi smo ustajali; jezike čupali, ali se naš glas čuo daleko; s galljama na dno smo putovali; užarene nam krune stavljali, ali smo i dalje čvrsto stajali na našim ravnicama i gorskim lancima. Tvoj glas putuje danas našom domovinom, nastanjuje se u srcima. Prerezali su Ti ga, a on je postao glasniji i snažniji, zvonkiji i jači kao zov. Daje i meni snagu - jer čovjeka ne možeš ubiti.

A rodio si se toplog dana ožujskog, - prošlotnog, 21. ožujka 1913. Grane drveća pozdravljale su Tvoje rođenje prvim cvjetovima, jorgovani milovali Ti nosnice. Udahnuo si tada prvi put zavičaja - i nosio ga cijeli život. A kada nisi bio tu u rodnoj dolini pisao si joj stihove, toplo i zajubljeno kao dragoj ženi, nježne i meke. Milovao dolinu igrom riječi, zavičajnih, kukovdolskih.

A znao si progovoriti očajnički i tvrdo kad si govorio o teškom životu svojih ljudi. Tvrd je bio život jer te život nije mazio. U potrazi za znanjem Školovao si se u Lukovdolu, Karlovcu i Zagrebu.

Kao veliki gorski izvor nastajala su Tvoja djela, vječito u pokretu, živa i neuništiva. Ne želim ih nabrajati. Ona su tu pred nama. I ja, čitajući ih radujem se i tugujem istodobno.

Ti si pjesnik života i smrti, pjesnik zavičaja, pjesnik pravde. Tvoja djela prožimaju osjećaji tragične stvarnosti, svjetlosti i tmine, plača i smijeha, radosti i kletve.

A to život su lju to sm mi dan To si Ti, Gora Vrlo rano postao vječnost, U na nu stvaralač snage, zrelosti i mudrosti p rezall su ti grlo neki krvolo koljači I ne stuteći da si t činom postao besmrtan. C uzeli ti život, a udahnuli vj nost.

Ostalo je Tvoje Djelo buduć potomcima ove ljepe don vine, vječno natapane kr hrvatskom.

Ostavio si nam sebe cijelog ja sa zanosom i odgovornos pišem o Tebi jer si dio mo zavičaja, dragog Gorskog tara, dio si domovine n Hrvatske, a Tvoj Lukovdol nosan što te rodio.

UČITELJICE RAZREDNE NASTAVE

MARIJANA PERŠE
BRINJAK VESNA
DE JANA OGRIZOVIĆ
NEVENA GRAHOVAC

Učiteljice koje su zasnovale radni odnos na određeno vrijeme.
Učiteljice pred kojima je budućnost izabranog poziva.
Učiteljice vrijedne pažnje, kreativne i voljene.

Proljeće

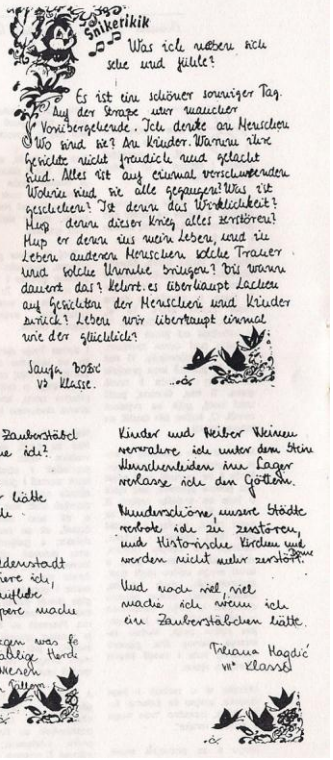
U moje selo stiglo je proljeće
i donijelo prekrasno cvijeće.
Na grani mala ševa pjeva.
Miris kos cvrkuće i skakuće.

Marina [illegible]
2. a) [illegible]

BRANKA ŠRAGALJ

učitelj njemačkog jezika

suradnja naše djece sa osnovnom školom u Beiburg-Austrija

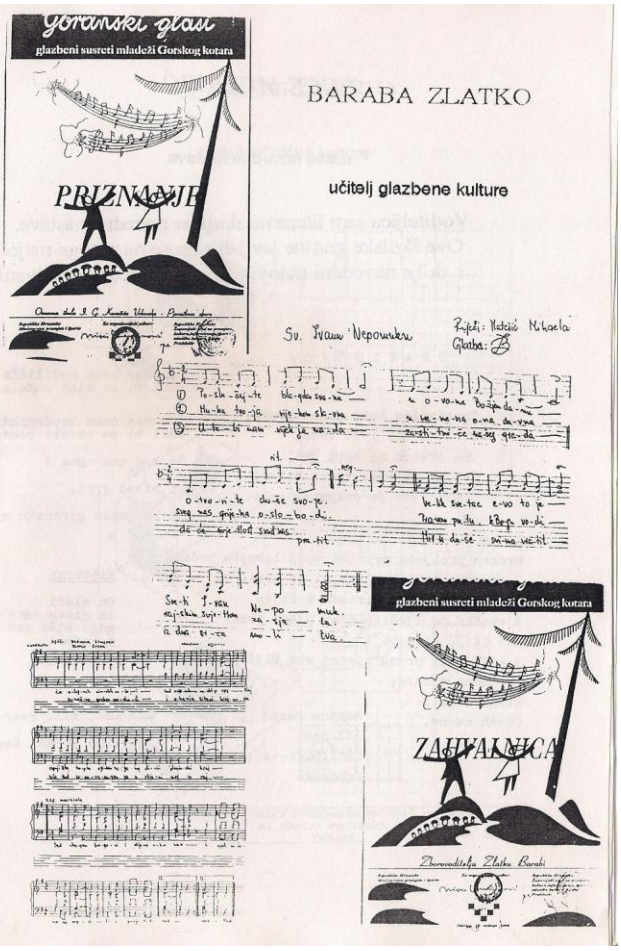


KOLARIĆ BLANKA

učitelj kemije i biologije

Volim gledati u budućnost i ne osvrtati se na prošlost. ali je izgleda došlo vrijeme da se i to učini.
Teško je jedan "Život" staviti na par stranica papira, kada bi mogao napisati cijeli roman.Zametnulo se mnogo štošta,zaboravilo ili promaklo i neka je,jer za nas učitelje mnogo su važniji naši živi svijedoci,koje mi,a i oni nas,nosimo u srcu.
Rođena sam u Vrbovskom 15.travnja 1934.gdje i sada živim i radim.

Moj rad u OŠ Vrbovsko traje već 33 godine,a 15.04.1997.godine navršila sam 63 godine života i želja mi je da radim još dvije godine kako bi doradila radni staž barem na 35 godina.
Zbog potrebe škole postala sam učitelj putnik i radi na tri škole(Vrbovsko,Moravice i Severin) gdje predajem kemiju te biologiju VIII razredu u Severinu na Kupi.
Ocjenu o mom radu dati će ravnatelj škole i pedagoška služba.
Redovito sam prisustvovala svim stručnim savjetovanjima koje je organizirala PPS u Rijeci.Prisustvovala sam brojnim seminarima stručnog usavršavanja i to jednodnevnim i višednevnim i bilo bih ih teško sve nabrojiti ali navodim npr.1972.Pula,1973.Rijek1977.Crikvenica,1979.Delnice,1980. Haludovo,1990.Kumrovec,1996.Crikvenica i dr.
1975.položila sam ispit iz prve pomoći i značajno vrijeme sam provela u radu sa mladima te imam Diplomu za diseminatora Crvenog križa za za rad s mladim ljudima i vođim Org.mladeži Crvenog križa na školi.
Dugogodišnji sam član Hrvatskog prirodoslovnog društva te sam za svoj rad dobila priznanje.
Pod organizacijom savjetnice Angele Rokavec održala sam za nastavnike kemije Općina Ogulin i Vrbovsko ogledno predavanje na temu "Spojevi i elementarne tvari i metali.Radilo se o jednom projektu Individualizacije nastave,a neki elementi toga projekta ušli su u udžbenik Priroda za VI razred kojem je Angela Rokavec jedan od autora.Ubrzo je otišla u mirovinu,a novi savjetnik nije imao volje za takav rad.
Svojoj sadašnjoj kolegici Ivanki Kratofil bila sam mentor iz biologiji.
U slobodno vrijeme instruiram učenike srednjih škola,pa čak i studente,a kako sam jedini kemičar u Vrbovskom,da bih mogla pružiti pomoć. moram biti stalno u tijeku razvoja kemijske znanosti i zato mnogo radim na samoobrazovanju.Dobro poznajem udžbenike za kemiju srednjih škola,pratim časopise Priroda,Ekološki glasnik te ostala stručno-pedagoška literatura.
Sudjelujem sa svojim učenicima na natjecanjima iz kemije na općinskom nivou ,a posljednje četiri godine sudjelujemo na susretima na županijskom nivou,a ove godine moj učenik zastupa Gorski kotar na županiskom natjecanju u Rijeci.
Tijekom proteklih godina osam je mojih učenika bilo na Republičkom natjecanju ili susretu iz kemije.Također je bilo lijepih uspjeha u natjecanju ekipa prve pomoćite smo redovito išli na regionalna natjecanja i ekipe su se uvijek nalazile među prve četiri,te je veliki rad i trud uložen u njihovo osposobljavanje.
Mnogo rada uložila sam u Sindikatu odgoja o obrazovanja u Rijeci i osam godina rada u Republičkom sindikatu gdje sam za svoj rad dobila povelju i plaketu.
Nadam se da ću u mirovini imati više vremena te ću svoja iskustva pokušati ostaviti kolegama koji dolaze.Već desetak godina uspješno primjenjujem neka didaktičko metodička rješenja kod obrade ugljikohidrata.Željela bih ih ostaviti svojim nasljednicima jer znatno olakšavaju usvajanje znanja u tom području,na zadovoljstvo učenika.



BARABA ZLATKO

učitelj glazbene kulture

LUCE MUŽEVIĆ

učitelj razredne nastave

Voditeljica sam literarne skupine razredne nastave.
Ove školske godine javljali smo se na mnoge natječaje
i dolje navedeni radovi bili su najčešće nagrađivani.

T R A T I N Č I C A

Tratinčica žuto sunce pruža,
Draža mi je i od ruža.
Ona srebro na sebi ima,
Taj je cvjetak žrtva svima.
Tratinčica je cvijetak mali
To mu ime ljudi dali.
Svakog proljeća priroda njoj ljepotu podari
U travi nitko za njega ni ne mari.
Taj je cvjetak i mirisan i lijep
A svatko od ljudi pokraj njega prođe
Kao da je slijep.
A kada ruka prema njenoj stabljici krene,
Za jednu minutu,
Ubogi cvjetić
Odmah uvene.

Marino Damić
III. raz.
OŠ"I.G.Kovačić"
Vrbovsko

Kod nas nema

Kod nas nema rodilišta
kadi bi se dica rađala.

Kod nas nema brodogradilišta
kadi bi se radali brodovi.

To kod nas nema !

Mi nismo grad.

Mi smo malo goransko mjesto.

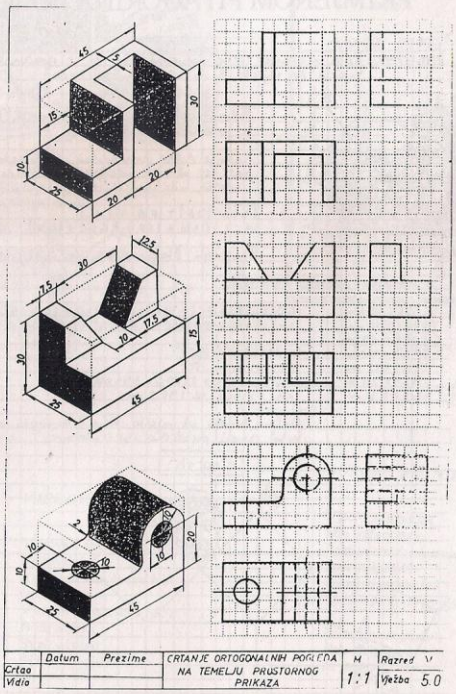
Kišobran

On služi
da glava ne skuži
gdje kiša pada
i kada.

Autor: TEA LEŠ, III. razr.
Vrbovsko
OŠ Ivana Gorana Kovačića
Tomislavova 18

BLAŠKOVIĆ MARIJA

učitelj tehničke kulture

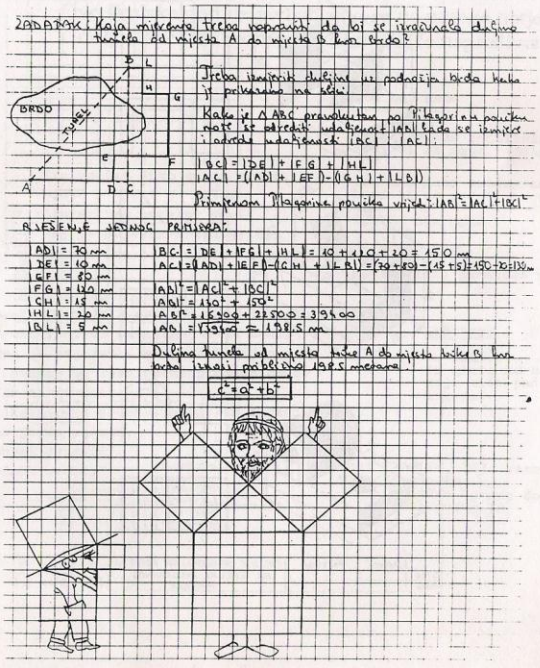


	Datum	Prezime	CRTANJE ORTOGONALNIH POGLEDA NA TEMELJU PRUSTORNOG PRIKAZA	M	Razred V
Crtao				1:1	Vježba 5.0
Vidio					

MILENA VIDAS

učitelj matematike i fizike

ODREĐIVANJA DULJINE TUNELA KROZ BRDO PRIMJENOM PITAGORINA POUČKA



MIRJANA ROŽIĆ

učitelj hrvatskog jezika

Mirjana Rožić

Mirjana Rožić

VJEROVALA SAM

Vjerovala sam da me voliš.
Vjerovala!
Vjerovala sam da me želiš.
Vjerovala!
Vjera se pretvorila u nadu.
Nada u strah.
Strah u istinu.
Ti me ne voliš!

VJEČITI PUTNIK

Vječiti sam putnik
koji traži postaje:
Postaju sreće, razumijevanja.
Postaju ljubavi.
Postaju igre i mira.
Postaje do kojih ne stižem.

Postaje na kojima,
vlak mog života
ne staje.

TANJA JAKOVAC

Pedagog škole

Što je suvremeni odgoj

profesorica pedagogije, Tanja Jakovac

Započnimo od malog, divnog bića, DJETETA! Već rođenjem ono poprima svoje dato mu generacijsko iskustvo, gene svojih roditelja, temperament koji je potrebno usmjeriti i karakter koji treba razviti.

Da bi "sagradili" to malo stvorenje potrebno je mnogo snage, želje, volje, odricanja, ali i mnogo znanja i spoznaja o ODGOJU.

ŠTO JE ODGOJ? Odgoj je proces stvaranja kompletne i produktivne ličnosti sposobne za život. To ove postavke odgoje ličnosti ukidamo kompleksnost zadatka pred roditelja (kao temeljnih odgajatelja), učitelja i šire društvene sredine.

Dužnost odgajatelja u procesu odgoja jest stvoriti slobodno biće, biće bez frustracija. Stvoriti čovjeka koji će se moći suočiti sa svijetom i životom. Pod pojmom "slobode" - mislim na pravo svakog pojedinog ljudskog bića da postane i razvija sve ono što je kao pojedinac sa sobom donio. Dakle, na pravo svakog djeteta da razvije i ostvari ono što mu je ŽIVOT dao, a ne država i ne društvo. "Ne treba pitati što treba čovjek znati i moći za društveni poredak, nego čime je društveni poredak obdaren i što se u njemu može razviti." (Odgoj na Slobodi, Rudolf Steiner, Zagreb 1994. god).

Vidljivo je iz napred rečenog da suvremeni odgoj ima za cilj razvijanje djetetovih sposobnosti, te ih da na ZNANJEM. Potrebno je uputiti odgajatelje u odgajanje jer ZNANJE je KOMPAS koji pomaže da prepoznamo bitno od nebitnoga te da sa sigurnošću preuzmemo ritam koje imaju pred sobom. Ne zaboravimo da smo dužni ZNATI i poznavati djetetu. Osnovne komponente koje treba znati (roditelj, učitelj) odgajatelj može imati na umu jesu:

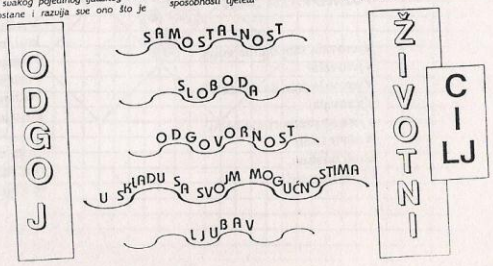
1. pronaći i objektivno sagledati sposobnosti djeteta
2. pomoći razviti date sposobnosti kod djeteta
3. pomoći djetetu pronaći svoje JA, što znači pomoći djetetu da otkrije svoj subjekt, da stvori svoj ulastiti subjektivan odnos na temelju kojeg će kasnije moći slobodno i samostalno odlučivati
4. pružiti mu i omogućiti što više poticaja za stvaranje, za samostvaranje

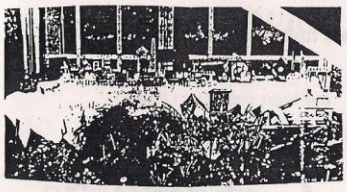
Dakle, odgajatelj (roditelj, učitelj), nema samo zadatak da dovede dijete do postavljenog cilja, već mu je zadatak da osposobi dijete da samostalno i odgovorno, u skladu sa svojim mogućnostima kreće svojim putem ka svom životnom cilju - kako je prikazano u ilustraciji.

Slikovito se može prikazati na ilustracijama dolje:

Suvremeni odgoj je odgoj koji prati dijete u sazrijevanju te se njemu prilagođava, a temelji se na ljubavi, kreativnosti i međuljudskom odnosu (odnos dijete-odgajatelj-roditelj-učitelj i društvena sredina).

SAMO SRETAN ČOVJEK MOŽE BITI PRODUKTIVAN I KREATIVAN!!!





KRATOFIL VESNA

učitelj tehničke kulture

Učitelji fizike i tehničke kulture u O.Š. " I.G. kovačić " Vrbovsko te u područnoj školi Severin na Kupi. Radom na području tehnike razvijala sam ljubav prema tehnici. Putem znanja, vještina, preciznosti, estetiku upoznavala sam i usmjeravala djecu u buduća zanimanja na temelju sposobnosti i sklonosti učenika.

Učenici su kroz tehničku kulturu upoznavani sa osnovama tehnike neophodne za snalaženje u životu: od prometne kulture, upoznavanja građevinskih materijala te njihovih svojstava i obrade, proizvodnje te primjene i izrade maketa, upoznavanje s metalima, osnovama tehničkog crtanja do poznavanja električne energije, poznavanje instalacija, elektrotehnike i sl. Najznačajnije u obrazovanju tehnike jest kompjutersko opismenjavanje učenika što ih uvodi u svijet najmodernijeg obrazovanja danas.

Na kraju sveke školske godine sve navedeno može se vidjeti na izložbi tehničkih radova koju organoziram sa svojom grupom mladih tehničara.

BOŽICA NOVAKOVIĆ

učitelj hrvatskog jezika

LIKOVNA I LITERARNA NAGRADNA SMOTRA

MOJ SVIJET

VIDI SE...

Budi se cvijeće,
doluze laste,
leptirić leti
vlašbaba raste,
žuti jagluc
poevud miriše,
cijela šuma ljepotom
odiše!
Zimski ogrtačić nestaje,
nešto se iza brda smije.
Skriva se,
a kad se približi,
vidi se:
to je
sunce.

Dorijan Barabe, 8. r.
Vrbovsko
OŠ. I. G. Kovačića

JEDNOM

Jednom kad Sunce sjaji prestane,
jednom kad nebo zaplače,
jednom kad završi školo,
moja će generacija biti žaljna

djetinjstvo!

Jednom kad nestane dječje sreće,
jednom kad postanu očevi i majke,
jednom kad budu druge brige imali,
moja će generacija biti žaljna

mladosti!

Jednom kad djeca budu sretna,
jednom kad drugi budu
u našim klupama sjedili,
moja će generacija biti žaljna

školel

Nikolina Trbović, 7. r.
Vrbovsko, OŠ I. G. Kovačića

IRENA DUIĆ

učitelj razredne nastave

Zabavljamo li se zajedno?
Zabavljamo li se dovoljno?
Neka to bude vrijeme naše zajedničke radosti!

DJECA UČE OD SVOJIH RODITELJA

Često se pitamo kako djetetu organizirati slobodno vrijem

Odgovor možemo naći u načinu življenja roditelja.

POŠTUJMO DJEČJU POTREBU ZA ZABAVOM!

što zabavlja djete?

1. šport 42,85%
2. igranje 47,00%
3. druženje s prijateljima 19,0
4. učenje 28,57%

što zabavlja moje rodit

1. gledanje televizije 30,0
2. zabave 28,00
3. školske zadaće 9,5
4. spavanje 5,5
5. kuhanje 2,5
6. prezentacija posuda 2,5

Jedna od potreba kojoj pridajemo malo važnosti i na koju najčešće ne mislimo dovoljno, je potreba za zabavom. To je potreba da radimo nešto što ne moramo raditi, ali radimo jer to bez ikakve prisile želimo raditi. Zabavljajući se, oslobađamo se napetosti, opuštamo se, izražavamo svoju maštovitost.

Nemojte misliti da vaše dijete beskorisno gubi vrijeme igrajući se!

Kroz igru i zabavu dijete uči, oslobađa se napetosti koju stvaraju obveze, zahtjevi, dužnosti. Ako neprekidno gušimo njegovu potrebu za zabavom, trenuci igre će u njemu stvarati osjećaj krivnje, a neće ostvarivati baš ono čemu služe – učenje i opuštanje.

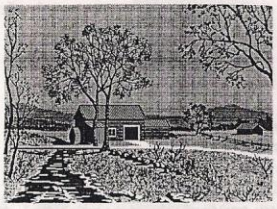
Opuštajući se i mi i naša djeca punimo svoje životne "baterije", prikupljamo novu energiju za ono što nas ponekad i ne veseli, a moramo uraditi.

ENGLISH SUMMER SCHOOL
THE CLUB OF EUROPEAN YOUTH
EUROCLUB

MILENKOVIĆ

VERA

učitelj engleskog jezika



Čovjek koji je sadio drveće

- Prijevod članka

The Man Who Planted Trees

iz 6-og broja BBC-a. Prijevode su nam poslali: *Goran Vidas*, uč. 8. r. OŠ Nikole Tesle, S. Moravice; *Tina Kolenc* uč. 8. a r. OŠ Dr. Branimira Markovića, Ravna Gora i *Goran Horaček* uč. 8. razreda OŠ Mrkopalj. Izabrali smo pojedine odlomke koji su po našem sudu najuspješnije prevedeni i stavili ime i prezime učenika ili učenice iznad odlomka. Tekst nije bilo lako prevesti - pa čestitamo suradnicima na uspjelu prijevodu i trudu. Iskazali su vrlo dobro poznavanje engleskog i hrvatskog jezika. Sva tri prijevoda su nagrađena: s 200 Kn Goran Vidas, a s po 150 kn Tina Kolenc i Goran Horaček.

Prijevode smo malo dotjerali

BRANKA JOVETIĆ

učiteljica razredne nastave

Rođena sam u Plaškom 5. rujna 1939. godine. Osnovnu školu završila sam u Plaškom,a gimnaziju u ogulinu. Svoj životni poziv započinjem u školi Letinac u općini Brinje. Škola u kojoj sam radila bila je osmogodišnja te sam u kombinaciji predavala ove predmete: biologiju, povijest, zemljopis, tjelesni i njemački jezik. 1959/60. šk. god. odlazim u područnu školu Lička Jesenica gdje radim u kombinaciji. 1960. godine u karlovcu polažem pedagošku grupu predmeta u učiteljskoj školi i dobivam zvanje razrednog učitelja. 1962/63. šk. god. radim u područnoj školi Blata . Tu sam radila u dvije smjene sa kombinacijama učenika I. i II. te III. i IV. razred sa ukupno 45 učenika. 1965. godine dolazim u područnu školu Gomirje gdje radim i danas.

Učiteljica Branka Jovetić najstarija je učiteljica u OŠ " Ivan Goran Kovačić " V r b o v s k o

BRAJDIĆ IVANKA

učitelj razredne nastave

U okviru svog učiteljskog poziva godinama aktivno radim sa mlađom grupom recitatora. Na tom području rada postigla sam zapažene rezulta Sudjelovala sam u svim priredbama škole i van nje te time pridonjela promidžbi škole u kojoj radim.

Najveći uspjeh u svom radu bilježim nastupom recitacije " Pudlica na državnom nivou, gdje sam pohvaljega za svoj rad na području mladi recitatora. Svake godine kandidiram se za nastup na županijskom takmičenju što mi daje , poticaje za još veći angažman.

Na nivou županije primorsko – goranske sudjelovala sam u radnoj grupi za izradu programa razredne nastave iz područja matematike i hrvatskog jezika.

Danas obnašam dužnost voditeljice Aktiva razredne nastave u Vrbovskom.

suradnja s roditeljima temelj je uspjeha naše djece

KAKO I KOLIKO POZNAJETE SVOJE DIJETE?

Pozitivne karakteristike	Neutralne karekteristike	Negativne karekteristike
- uporan	- osjetljiv	- tvrdoglav
- druzeljubiv	- zaigran	- plaoljiv
- vrijedan	- njezan	- lijen
- poslusan	- plaoljiv	- neposlusan
- znatizeljan	- brbljiv	- nepopustljiv
- savjestan	- tajnovit	- nesamostalan
- analazljiv	- zatvoren	- bez inioijative
- uredan	- voli biti voda	- razmazen
- nesebican	- ozbiljan	- nesiguran
- voli iznenaditi	- skroman	- nestrpljiv
- ponosan	- sramezljiv	- podlozan
- komunikativan		
- hrabar		

87% - pozitivno misljenje
43% - neutralno misljenje
43% - negativno misljenje

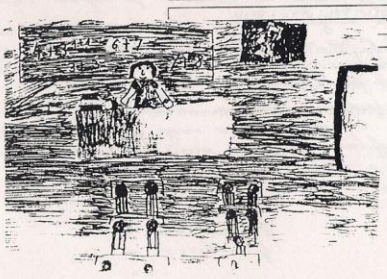
SNJEŽANA DOKMANOVIĆ

učiteljica razredne nastave

Volim školu

Školu volim jer u njoj imam prijateljice i prijatelje. Volim je zato što pišemo testove i diktate. Školu volim i zbog dobre nastavnice koja nas voli i uči. Volim je i zbog odmora jer se tada možemo igrati.

Tanja Podnar
1. razred
OŠ. " Nikola Tesla "
Moravice



PAVICA TROPE

učiteljica razredne nastave

Učiteljica Pavica Trope godinama vodi dodatnu nastavu iz matematike te je postigla slijedeće rezultate:

- šk.g. '93/'94. - učenica Marine Valenčić II. mjesto na općinskom takmičenju
- šk. g. '95/'96.- učenica Ana Maljevac II. mjesto na općinskom takmičenju te 13. mjesto na županijskom natjecanju
- šk.g. '96/97. - učenica Marina Pavlinić I.mjesto na općinskom takmičenju te Ilija Gudelj II. mjesto na [illegible] natjecanju

Prijeće na kradi

Prijeće je dugo.
Stojnje je potrudio na kradu da je nagradi svojim
darovima. Donijelo je mnogo zelene krave, crvjica i zeca.
Kradja je bila radosna od svemih darovah, ističući vazduh
koje Prijeću nemilosrdni lepljivi. Ti ima i mnogo raznih ljudi
koji pripravljaju razne vrhama kradi sladke ali.
I mi, djeca smo radovanja dolaskom proljeća. Čitavo ga
kradu i u igri provodimo mnoge ljepe trenutke. Uberemo
i prolječne cvijeće, da ne pozrše samo nekoliko cvjetova
da i u našem domu bude dah proljeća.

Ivana Stjepanović
IV. razred Osnovne škole
F.J.K. Sveti Ivan Žabno
Žabno

učitelj razredne nastave

Ljubica Vučinić

O TOME DA NIJE LAKO BITI DIJETE PIŠU UČENICE ČETVRTOG RAZREDA:

NIJE LAKO BITI DIJETE

Nije lako biti dijete,kada moram ići u školu i moram se buditi,a meni se spava.Mnoge bih igračke htjela kupiti,a nemam novaca.
Ne volim kada me sestra zadirkuje jer onda ju ja istučem,ali ipak i ja dobijem batina od mame.

Silvija Blažević,IV.razred

NIJE LAKO BITI DIJETE

Nije lako biti dijete jer moraš učiti,pisati zadaće i izvršavati ostale obaveze.Ali to nije sve.Moraš uvijek biti dobar i ne smiješ ništa napraviti,a da roditelji nemaju glavnu riječ u kući.Mama i tata se uvijek ljute.Govore ti da si zločest i da uvijek radiš nered.Kad dobiješ lošu ocjenu,uvijek se ljute,galame,čak te i tuku.
Ali,ja ću kad odrastem možda shvatiti zašto su oni bili takvi.

Antonija Topić ,IV.razred

NIJE LAKO BITI DIJETE

Ponekad razmišljam o tome kako je teško kad si mali i kad ti mnoge stvari nisu jasne.Na mnoga pitanja ne znam odgovore i čini mi se da odrasli znaju mnogo više nego mi djeca.Odrasli ne razumiju djecu kada bi se htjela duže igrati,gledati do kasno televizor i ljute se zbog slabijih ocjena.
Oni žele da i svemu budemo najbolji,ali bi trebali znati da je nama igra i radost najvažnija.

VEDRANA VUJNOVIĆ
IV.razred
OŠ "Nikola Tesla"
Moravice

HODINJ RADMILA

učitelj razredne nastave

IGROKAZ

DVA ŠAREMA LEPTIRA

LEPTIR:"Ja sam ljepši od tebe!"
LEPTIRICA:"Pogledaj se kako si crn,kao da si se valjao po blatu!
Fuuuuuuuuj!Znaško sam ja ljepša!"
LEPTIR:"Oš ti nje,ti si ljepša,je li?Želena si ko kreatavac!!"
LEPTIRICA:"Dobro,ako si ljepši pohvali se drugim leptirima!"
LEPTIR:"Idem,de ane!
LEPTIRICA:"Hi,hi!Kad se vrati widjet će je li ljepši od mene"
LEPTIR(vrada se ljut):"Joooooj meni,kad sam došao tamo i pohvalio se
kako sam najljepši,svi su mi se rugali.Oši sad ti!"
LEPTIRICA:"Idem,idem,he,he,hei"
LEPTIRICA:"Joooooj,gadaju se blatom!"
(Dva ošišana leptira dobiju u nos dvije blatne grude
i više kod njih - siguren sam -svade ne bude!)
Romeo Pelijan,3.razred)

Jablančić

Školski list učenika Područne škole JELKI

Škola je, kažu,
neka čudna zgrada.
Nevaljalo dijete
lako u njoj strada.
A dobrome đaku
divna čuda sprema.
Nema čuda svijeta
kojeg škola nema!
(Iz mjuzikla „Janič and company")

učiteljica razredne nastave

MARJANA GRGURIĆ

Neka riječi mojih đaka govore.....

Moja učiteljica

Moja učiteljica se zove Marjana Grgurić. Predaje 2. razredu osnovne škole Nikole Tesle. Ima nama je jako dobra. Uči nas puno lijepih stvari. Uvijek ima puno lijepih riječi i vremena za sve nas.

Pošto je moja učiteljica dobra, vesela i vedra, svako jutro rado odlazim u školu.

Jelena Hajdin

2. razred

ZEKANOVIĆ

ZORICA

učiteljica razredne

nastave

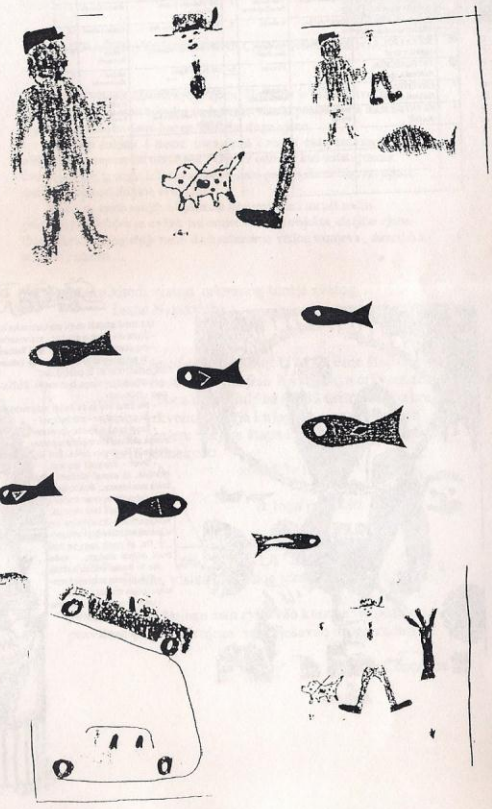
Gdje je tko?

Gdje sunce spava?
Na krevetu neba plavom.
Gdje su mjesec i zvijezdice?
U kralju kraljice noćeske,
što putuje mrakom
i tjera vjetar zrakom.
Oblaci duju nebom nose,
dok kišne kapi polja rose,
a nakon toga snijeg
prekriva naš krajeg
i sniva sanak svoj
o noći novogodišnjoj.

Maja Mamuka 4. r
Gornje

MUHAR LJUBICA

učiteljica razredne nastave



MILKICA RAĐENOVIĆ

učitelj razredne

nastave

Ponedjeljak, 24. siječnja 1997. godine

OSNOVNA ŠKOLA, SKUPINI I POJEDINAČNI NASTUPI

	SKUPNI NASTUPI						
1.	KUHINJSKI RAZGOVORI	Zeljka Horvat Vukelja - lutkarska skupina	6 učenika	1.-3.	OŠ Kozala Rijeka	Sonja Konjuh	3*
2.	KOKOŠ KOD FRIZERA/recital/	Nada Zidar Bogati	Mima Cvijić Strukimir Lalić	2.	OŠ F.K. Frankopana Krk RJ Punat	Nada Krtolić	3*
3.	BRŠLJAN I RUŽA /scenska igra/	Vjekoslava Huljić	Dino Kerin Petra Topalović	2.	OŠ Vladimira Nazora Crikvenica	Branka Krajačić	3*
4.	MALA SNJEŽNA PRIČA/lutkarska igra	Vlasta Pokrivka	9 učenika	3.-4.	OŠ Ivana Rabljanina Rab	Regina Zaborski	3*
5.	ŠEĆER I SOL /scenska igra/	Vjekoslava Huljić	Ana Grgurić Alen Bralić	3.	PŠ Nikole Tesle Morovića	Milkica Radenović	3*
6.	TRI PRAŠČIĆA /lutkarska igra/	Brala Grimm	5 učenika	2.-4.	OŠ Brajda Rijeka	Mirjana Komesarović	3*
7.	CRVENKAPICA /lutkarska igra/	nije navedeno	4 učenika nekoliko razreda		OŠ Kraljevica PO Kraljica	V. Isković Mihalić i B. Kaučić - Katarina Rubin	3*
8.	HRVATSKI JEZIK /recital/	izbor iz hrvatske poezije	6 učenika	8. r	OŠ F.K. Frankopana Krk Rj Baška		3*

ŠEĆER I SOL

U kuhinji stajale dvije porculanske kutije - u jednoj sol, u drugoj šećer.
- Život mi je tako sladak - zacvrkuće šećer.
- Od slatkog se života ne živi! Trebaš imati malo soli u glavi - reče sol.
- Ti mi govoriš! Jednom su te zabunom stavili u kavu, umjesto mene, i što s
dogodilo? Svi su te popljuckali!
- Ali ipak ne mogu bez mene. Eto, ni ti ne možeš. Uvijek smo jedno kraj dr
gog - reče sol.
- Ne zato što ja to želim odgovori šećer.
- Život je takav - zaključi sol -
- Što ti znaš o životu - prekine
svoga slatkog djetinjstva u polju
došao... To je bio život. Što
- Svi! - zaskoči ga sol. -
donijeli. Iz mora! Morem sam
takla sva kopna... Poljubila sve
veče od polja te tvoje šećer.
- Pa i nemaš baš mnogo
skog putnika! Od cijeloga tog
u jednoj najobičnijoj kutiji jed
- Da, ali znala sam da češ
život učiniti slađim... - reče
Na to šećer načas zašuti,
- Eto, i sama priznaješ mo
kraju uvijek dolazi - šećer!
I tako je soljica soli i šećerić
sam imala što dodati.

malo šećeran, malo slan...
je šećer. Kad se samo sjeti
šećerne trske odakle sa
znaš o životu!
Zaboravio si odakle su n
proputovala cijeli svijet! D
obale. A more je ipak ma
ne trske!
soli u glavi za jednoga svi
tvog svijeta odabrala si ži
ne najobičnije kuhinje!
ti biti kraj mene, pa češ
vragolasto sol.
pa važno reče:
ju nadmoć. Vidiš da ipak
šećer, a ja na kraju više

Vjekoslava H.

LJUŠTIMA MARIJA

VIDAS ANTON

učitelj matematike i fizike

IZRAČUNAVANJE VISINE CRKVENOG TORNJA

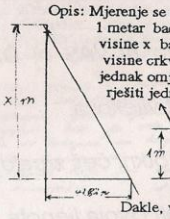
Svi smo već promatrali svoju sjenu. U podne je kratke, uvečer duga. Ustanovili smo također da jednako visoki predmeti na istom mjestu u isto doba dana bacaju jednako dugu sjenu.

Ako štap duljine 1 metar baca sjenu 2 metra tada tada možemo obje dužine usporediti tvrdnjom : One se odnose kao jedan prema dva ili njihov je omjr 1:2. Ovaj omjer nam govori da su objekti upola manje visoki od duljine svoje sjene.

Kako se sjene svojih objekata u isto vrijeme i na isti način produžuju , dobiva se uvijek isti omjer - visina objekta -duljina sjene. Ovo otkriće omogućuje nam da izračunamo visinu tornjeva , dimnjaka, jarbola i stabla....

Zadatak: Odredi visinu crkvenog tornja svetog Ivana Nepomuka

Opis: Mjerenje se odvija u 17 sati. U to vrijeme štap duljine 1 metar baca sjenu duljine 1,4 metra, a crkveni toranj visine x baca sjenu duljine 43,83 metra. Kako omjer visine crkvenog tornja i njegove sjene mora biti jednak omjeru duljine štapa i njegove sjene možemo riješiti jednakost:



$$x:43{,}83=1:1{,}4$$

iz toga proizlazi

$$x = \frac{43{,}83}{1{,}4} \cdot 1 = 31{,}31$$

Dakle, visina crkvenog tornja iznosi 31,31 m

" Svaki zadatak kojega sam rješavao kasnije je postao pravilom pomoću kojega sam rješavao druge zadatke "

Rene Descartes

UČITELJICA NJEMAČKOG JEZIKA
NEDJELJKA KOVAČEVIĆ

Njemački nije samo ni VAS ni DAS

U njemu je mudrost vijekova.

Naučiš li ga dobro, otkrit ćeš zrcalo u

kojem će se ogledati i tvoja ljepota, i

tvoj um,i tvoja vrijednos.

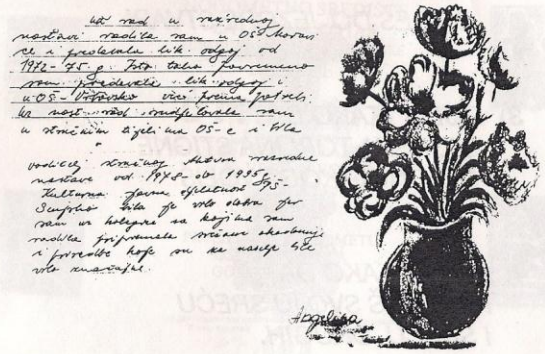
ANGELINA HORVAT

Rodena je u Čakovcu 1938. godine. Nastavnik je u Osnovnoj školi Vrbovsko u Područnom odjelu Senjsko od 1962. godine. Gimnaziju je završila u Varaždinu, a Pedagošku akademiju u Zagrebu i to likovnu umjetnost. Slikanjem se bavi od 1975. godine u slobodno vrijeme. Najradije slika pejzaže , cvijeće i mrtvu prirodu u tehnici ulja na platnu, akvarela i tempere. Izlagala je na skupnim izložbama od 1977. godine u Vrbovskom (četiri izložbe), jedna izložba u Lukovdolu 1987. godine , dvije izložbe u Delnicama, dvije u Schwandorfu, te u Zagrebu 1995. godine dvije izložbe u organizaciji Josipa Kraša i Čitaonice i knjižnice "Vladimir Nazor" (Kustošija). Član je Likovnog društva Gorskog kotara već od samog osnutka 1989. godine, a od 1977. godine član je Likovne sekcije KUD-a "Ivan Goran Kovačić" u Vrbovskom.

na tri kolektivne izložbe u Vrbovskom i na kolektivnim izložbama u Zagrebu. Najradije je slikala goranske pejzaže, stara goranska naselja i njihove žitelje, te cvijeće i mrtvu prirodu u tehnici ulja na platnu ili na lesonitu. Dala je značajan doprinos organizaciji izložbi likovnih stvaralaca na području općine Vrbovsko.

Radovi:
- Snijeg u proljeće, 1977.g.
- Klek, 1977.g.
- Uvele ruže, 1977.g.
- Japići, 1984.g.
- Staro Vrbovsko, 1984.g.
- Krovovi Vrbovskog, 1984.g.
- Jelenski jarak, 1985.g.

učitelj likovne kulture



Profesor matematike Vlado Mamula

PRAVILA OD 4 RAČUNSKE OPERACIJE

1) *ZBRAJAJ TAKO DA*
DOBRO U SEBI PRIDRUŽIŠ
DOBRU U DRUGIMA

2) *ODUZIMAJ TAKO DA*
ODBACIŠ SUVIŠNO I
DOĐEŠ DO JEZGRE STVARI

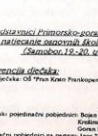
3) *DIJELI TAKO DA*
LJUDSKA TOPLINA STIGNE
DO ONOG KOGA VOLIŠ

4) *MNOŽI TAKO DA*
POVEĆAŠ SVOJU SREĆU
I SREĆU DRUGIH.

učitelj tjelesno zdrastvene kulture

Matić Predrag

IZVANREDNO VISOKO SPORTSKO POSTIGNUĆE NA DRŽAVNOM PRVENSTVU



NOGOMETNO SREDIŠTE
ZA GORSKI KOTAR
ŽUPANIJE PRIMORSKO GORANSKE
DELNICE

DIPLOMA

S.S.D. GORAN
VRBOVSKO

1. mjesto

PRVENSTVO U NOGOMETU
OSNOVNIH ŠKOLA
GORSKOG KOTARA

Delnice, travanj 1998.

Tajnik Nogometnog središta Branko Kvaternik

Predsjednik Nogometnog središta Julius Božić

KASPJEVANI IZVORI

MARINKO KOVAČEVIĆ
profesor

Rijeke ne bi bile rijeke bez svojih izvora... Bila bi to samo neiscrpna tuga praznih korita.

Ali, ne umire rijeka koju hrane živi izvori...! Rijeka se raduje - izvori njeni pjevaju. Živi rijeka od zelenog sna svojih izvora, svojih zdenaca koji joj se nesebično predaju. I teče rijeka, njeno je da teče ... I bosonogi izvori žure prema njoj, jer bi željeli teći, jer bi željeli rastvoriti tajne daljina, biti u krilu svoga mora, na dlanu oblaka, i, opisavši čudesan krug, progovoriti kao čista radost zemlje kroz sočne pupoljke - izvori ponovo biti...

Raspjevani izvori, u svakoj radosti jedna je žica vaša. U jezgri ste nade, u sjaju očiju, i vi uvijek padate posred našeg sna. Uz vas postajemo jutro koje ide svome danu... Vi ste nas naučili da samo koji se zbratime mogu sačuvati sebe i otkriti ljepotu postojanja.

Dragi moji učenici, vi ste najblistaviji izvori svoga zavičaja. Neka vas rijeka prijateljstva ponese i sjedini s mladošću ove naše Zemlje hrvatske. Izvor do izvora tvori močnu rijeku, ruka do ruke Zemlju opasuje...

PRIZNANJE

Profesor Marinko Kovačević dobitnik je godišnje nagrade časopisa »Vrabac« za hrvatsku haiku poeziju za 1996. godinu. Profesor Marinko Kovačević voditelj je literarne sekcije u Osnovnoj školi »Ivan Goran Kovačić« u Severinu na Kupi. Evo teksta s kojim je ovaj ljubitelj poezije osvojio prvo mjesto i godišnju nagradu:

PRASKOZORJE.
ROSOM SA TRAVE ISPIREM MRAK IZ OČIJU.

ODBOR GORANOVOGA PROLJEĆA
LUKOVDOL

Lukovdol, 24. III. 1997.

DIPLOMA
HRVATSKO HAIKU DRUŠTVO
SAMOBOR
PETI HRVATSKI HAIKU NATJEČAJ
ZA IZBOR NAJBOLJEG HAIKU GODINE 1997.
2. MJESTO
MARINKO KOVAČEVIĆ

SAMOBOR, 3. svibnja 1997.

Nadamo se da su oni koji su sudjelovali u kreiranju tog časopisa uživali prisjećajući se tih vremena i ljudi s kojima su radili!

Naša želja da se ponovo pokrene školski list koji će obuhvaćati događanja iz svih područnih škola je ostvarena. Uživale smo kreirajući ga. Nadamo se da će “Mostovi dobra” potaknuti i ostale učitelje da sudjeluju u bilježenju vrijednih događaja naše škole. Lijepo je, nakon nekog vremena, prisjetiti se što se nekada događalo u školi.

Urednice časopisa:

Helena Jedriško i Barbara Turk Čop